

DE

PACATI PANEGYRICO

AD

PLINIANI EXEMPLVM FORMATO

DISSERVIT

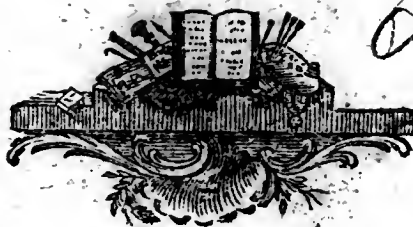
AC DE

PANEGYRICIS VETERIBVS

PAVCA PRAEFATVS EST

~~CAROLVS~~ FRIDERICVS MVLLERVS

A. M. ET BIBLIOTH. ACADEM. CVST.



Müller

WITTENBERGAE

LITTERIS CAROLI CHRISTIANI DÜRRII

ACAD. A. TYPIS.

1785.

<i>Plinii panegy. Traiano dictus Romae</i>	<i>A. R. S.</i> 100
<i>Mamertini paneg. Dioclet. et Maximiano, Augustae Treuir.</i>	292
<i>Eiusd. genethl. Maximiano et Diocl. ibid.</i>	292
<i>Eumenii orat. pro restaur. scholis coram praef. prouinc. Augustoduni</i>	296
<i>Eiusd. panegy. Constantio Chloro, Augustae Treuir.</i>	296
<i>Incerti auct. epithalam. in nupt. Constantini et Faustae, ibid.</i>	307
<i>Eumenii panegy. Constantino Aug. ibid.</i>	310
<i>Eiusd. grat. auct. Flauiensium nomine, Constantino, ibid.</i>	311
<i>Incerti auct. panegy. Constantino, Aug. ibid.</i>	313
<i>Nazarii panegy. Constantino, absenti, Romae</i>	321
<i>Mamertini gratiar. actio Iuliano Aug. Constantinopoli</i>	362
<i>Ausonii gratiarum actio Gratiano Aug. in Gallis</i>	379
<i>Pacati panegy. Theodosio Aug. Romae</i>	391

SERENISSIMI PRINCIPIS
ELECTORIS SAXONIAE

IN

SENATU ECCLESIASTICO SUPREMO

P R A E S I D I

P R O P R A E S I D I

ET

C O N S I L I A R I I S

EXCELLENTISSIMIS PERILLVSTRIBVS

GENEROSISSIMIS SUMME REVERENDIS

AMPLISSIMISQVE

DOMINIS AC PATRONIS

I N D V L G E N T I S S I M I S

HOC

SVMMAE PIETATIS GRATISSIMIQUE ANIMI

M O N V M E N T V M

D E M I S S I S S I M E C O N S E C R A V I T

A V C T O R



DE
PACATI PANEGYRICO AD PLINIANI
EXEMPLVM FORMATO.

De Panegyricis veteribus.



uanquam, in veterum scriptis iuuentuti ad lectitandum proponendis, in primis, ut illorum dicendi genus purum et probabile sit, videndum est; neque improbanda venit eorum sollertia, qui, hac ratione compulsi, auctorum aetates, partim ad poetarum fabulas respicientes, cum diuersis bonitate ac nobilitate metallis, partim varium roboris et imbecillitatis modum spectantes, cum aetatis humanae gradibus comparauere: tamen, quum ex aere magna vis auri coquendo nonnumquam eliciatur, et ipsum Cyprium, quod splendoris deest, vsus varietate compenset; non possum, quin eorum consilium plurimum faciam, qui, scholarum magistri, ad stilum discipulorum formandum antiquiores, ad ingenium iudiciumque acueundum reliquos etiam scriptores adhibent. Quae ratio, certe non temeraria, tum sit pacto quodam necessaria, cum hoc vel illud scribendi genus auctorum probatorum penuria laborat. Premittit autem ista bonorum



norum exemplorum inopia praecipue genus illud eloquentiae, quod in Principum aliorumque magnorum virorum sollemni laudatione versatur. Nam, praeter paucas Ciceronis orationes et Plinii panegyricum, nihil admodum hoc in genere veterum latinorum scriptorum superest, quod masculae quidem eloquentiae nomine dignum sit. Quum vero multis in locis, praesertim in regnis, magnifice copioseque laudandi quaedam sit necessitas: non imperite quidam artis dicendi magistri vsque ad quartum a Christo nato saeculum descenderunt, ab iis oratoribus exempla facundiae petentes, qui inde a tempore Diocletiani et Maximiani ad Magnum vsque Theodosium in dicendo regnarunt. Quorum quidem vnum vel alterum recte, qui scholis praesunt, suae disciplinae alumnis, latinitati operam nauantibus, ita solent notare:

Hic niger est: hunc tu, Romane, caueto.

Sed quemadmodum artis medendi tironibus etiam venena tractare licet, si quis medicinae peritus ipsorum conatus moderetur: ita nihil est, quod ingenio iuuenili ab horridulis Eumeniorum et Aufoniorum panegyricis metuas, modo iudicio subacto diligentisque praeceptoris institutione munitus ad legendos et examinandos eos accedas. At historico si quis ab his, quorum modo mentionem feci, plus utilitatis sperandum esse contenderit, quam sermonis elegantiae studio: quamuis non valde repugnem; reliquis tamen fere omnibus maculas, potissimum ab iis adspersas, qui numquam eos legerunt, maximam saltem partem absterfas; vehementer cupio. Sed hanc operam aliis relinquo; non nisi pauca de his, tamquam aliud agendo, moniturus, quo citius ad rem propositam venire possim. Romanorum res publica postquam erat nulla, cum antiqua ciuium grauitate sermonis quoque maiestas in adulatoriam ac paene seruilem formam degenerabat.

Verum

a) Ita Eumenius in paneg. Constantio dicto, c. 14. magnificum illud Caesaris, *Caesarem velis*, non inscite in rem suam vertit: *Quis enim se quamlibet iniquo mari non auderet credere, te nauigante? Omnium, ut dicitur, accepto nuntio navigationis tuae, una vox et hortatio fuit: Quid dubitamus? quid moramur? Ipse iam soluit, iam*

prouehitur, iam fortasse peruenit. Experiamur omnia, per quoscunque fluctus eamus. Quid est, quod timere possimus? Caesarem sequimur. In pari periculo trepidantes comites suos Henrica, Britannorum regina, his paucis erigebat: *Reginae non submerguntur.* In quibus omnibus altitudinem quandam inesse, nemo negabit.



Verum tamen Plinius in Traiano laudando veteris illius libertatis aliquid retinebat, licet eam sublimitatem, qua minime carebat ipsius oratio, nimis frangeret argutiis. Hunc sequuti ceteri Augustorum laudatores eo maiorem dicendi gloriam nacti sunt, quo propius ad illius ingenium accederent. Quo factum est, ut hi, quos minorum gentium oratores appellare posse videor, illius indolem orationis exprimere tantum non omnes conarentur. Enim vero quum eorum nemo in Italia natus videatur, quod in illo nationum adpatet, id in his adscitum deprehenditur. Hoc ipsi profitentur. Ita enim in panegyrici principio ille, qui coram Constantino, a Maxentii clade reuerso, Treueris dixit: *Neque enim ignoro, quanto inferiora sint ingenia nostra Romanis. Si quidem latine et diserte loqui illis ingeneratum est, nobis elaboratum; et si quid forte commode dicimus, ex illo fonte et capite facundiae imitatio nostra deriuat.* Hanc ingenuam professionem, etsi aliquanto concinnius, repetiit Pacatus. Tenendum enim est, illos non Plinium solum, sed subinde alios optimorum antiquitatis auctorum^{a)}, in primis eloquentiae Romanae principem, Cicero-^{b)} nem^{b)}, etiam poetas, et saepe se inuicem, imitatos esse. Pacatus igitur allatis aliis timoris sui causis hanc addit: *Huc accedit Senatus, inquit, cui quum difficile sit, pro amore, quo in te praeditus est, de te satisfieri; tum difficilior, pro ingenua atque hereditaria orandi facultate, non esse fastidio rudem hunc et incultum transalpini sermonis horrorem; praesertim, quum absurdæ sinistraeque iactantiae possit videri, his ostentare facundiam, quam de eorum fonte manantem in nostros usque usus deriuatio sera traduxit.* Ingenio quidem nullus eorum carer: est autem illud vel iudicio destitutum, vel Augustei saeculi elegantia minus excultum, vel, cuius luxuries stilo non satis depasta sit, vel exercitatione umbratili nimis coarctatum, vel

corru-

b) Quod interdum adeo puerili modo fecerunt, ut illum exscripsisse potius, quam expressisse, deprehendantur. Vnum hic Mamertini minoris furtum exempli causa indicabo. Vtitur iste sub finem orationis coram Iuliano habitæ his verbis: *In referenda autem gratia, Sanctissime Imperator; hoc tibi polliceor, semperque praeestabo, mihi neque in suggerendis consiliis veritatem, neque in*

adeundis, si res poposcerit, periculis animum, neque in sententia simpliciter ferenda fidem, neque in hominum voluntatibus pro re publica teque laedendis libertatem, neque in laboribus perferendis industriam, neque in augendis imperii tui commodis grati animi beneuolentiam defuturam. Quis vel puerorum, quo ista pertineant, nescit?



corruptum seruitute. Hinc illa nimium in modum superlata^{c)}, et durius translata^{d)}, hinc personarum insolentius fictarum inductiones^{e)}, hinc illa subtilitas atque minutae argutiae, ^{f)} et genus dicendi nouum atque insolitum, ^{g)} et adulatio seruilis, ^{h)} et, in verborum pompa, humilis

c) Haud scio, an huius generis illud sit Eumenii, (c. 22.) quo Constantini laudes ob vnam alteramue restauratam urbem ita celebrat: *Nec magis Ioui Iunonique recubantibus novos flores terra submisit, quam circa tua, Constantine, vestigia urbes et templa confurgunt.* Magnum ista sonant, fateor: sed longe, si fallor, felicius Homerikum illud Iliad. l. 347. apud Gallos Raccanus expressit, hoc dulcissimo, in Mariae Mediceae honorem facto, carmine:

Paissez, cheres brebis, jouissez de la joye,

Que le Ciel vous enuoye:

A la fin sa clemence a pitit de nos pleurs.

Allez dans la campagne, allez dans la prairie;

N' épargnez point les fleurs:

Il en revient assez sous les pas de Marie.

Poëticam enim dictionem continuo quibus agnoscit, et ad rem veritatemque traducit; quum ille contra orator urbes ac templa sua proprie velit intelligi.

d) Petamus exemplum aliquod ab Aufonio, qui (paneg. Gratiano dicto, c. 8. pr.) *Tua, inquit, haec verba sunt a te mihi scripta: soluere te, quod debes, et adhuc debere, quod solueris. O mentis aureae dictum bracteatum!* Has delicias, atque adeo ineptias, apud nostrates Lohensteinius aliquis non abiciat.

e) Ita orationem consulatui suo tribuit Aufonius (c. 5. pr.) *Consulatus hic*

meus orat atque obsecrat, ut obnoxiam tibi uni sinas fieri eius dignitatem, quem omnibus praetulisti.

f) V. c. Mamertinus maior (paneg. II. c. 8. extr.) hoc modo argutatur: *Quum nihil sit animo velocius, vos, quorum igneae immortalesque mentes minime sentiunt corporis moras, peruecti estis ad nos, mutui desiderii celeritate.*

g) Quo pertinent illae ridiculae palaestramque olentes Imperatorum appellations. Maximiani modestiam significaturus, eum sic appellat incertus Auctor: (epithal. pr.) *Maximiane, velis, nolis, semper Auguste.* Nec minus huius collegam singulari titulo insignit. Addit enim: *et Constantine, oriens Imperator.* Aufonius autem Gratianum sic alloquitur: *Imperator doctissime*, et, nomine ludens, (c. 10.) *Gratissime Imperator.* Sane parum digna sunt illa Principis maiestate. Sed tota hominis oratio ludi magistrum sentit. Inde laudes Imperatoris a recte usurpatis formulis sollemnibus, (c. 19. et 20.) nec non a profectibus ab eo in ludo et palaestra factis (c. 27.) petitae. C. 15. suas opes dicit *angustas, verum tamen libris et liberis dilatatas.* Audire videmur non tam Consulem Populi Romani, quam aliquem apud nos tenuis pastorem loci.

h) Haec ipsa vitia non solum in meliorem partem interpretatur, sed etiam laudat et in virtutes, mutatis nominibus, vertit. Sic Eumenius crudelitatem illam



milis oratio. ⁱ⁾ Nec tamen istis panegyricis suae defunt virtutes: quarum in gratiam saeculi naeuos illis condonari par est. Abundant enim descriptionibus, bellorum ac praeliorum imprimis, quamuis longioribus, elegantibus tamen: abundant sententiis vere sublimibus: abundant acumine: referti sunt antiquis moribus et fabulis ex Homero aliisque poetis; tamquam e sacris fontibus haustis: gaudent multarum rerum feliciter expressa similitudine: floribus nitent: luminibus splendent: ipsam denique sonantiorum illam Virgiliorum dictionem, si a numero discedas, germanam, non raro nobis repraesentant. Quae omnia, etiamsi modum excedunt nonnumquam, ad illiciendum certe captandumque lectoris animum vim habent praecipuam. Mihi quidem omnes identidem, nec sine voluptate, perlegenti praeter ceteros Mamertinus minor et Nazarius arriserunt, maxime vero Pacatus. Hunc omnes ferme, vel Plinii, vel reliquorum panegyricorum, editores ut illius imitatore tamquam certatim laudarunt. Longum est omnium adferre testimonia; quare non nisi Dominicum Bau-

illam Constantini, qua Ascaricum et Regaifum, Francorum reges, in theatrum productos, belluis dilaniandos obiecerat, ut fortitudinem, extollit: (c. 10.) *Te vero, Constantine, quantumlibet oderint hostes, dum perhorrescant. Quasi Caligulam aliquem alloquatur. Haec est enim vera virtus, ut non ament, et quiescant. Cautior licet sit, qui deuinctos habet per veniam perduelles, fortior tamen est, qui calcitrat iratos.* Pluribus deinde saeuitiae laudatis exemplis, exclamat: *Hoc est, Imperator, fretum esse virtute sua atque fortuna; hoc est, non pacem emere pariendo, sed victoriam quaerere prouocando.* Apage sis cum tali laudatore.

ⁱ⁾ Quam abiecte illis temporibus ipsi de se Consules senserint, et quanta Principes veneratione, tamquam serui dominos, prosequuti sint, blando eorum alloquio se beatos censentes, in primis

ex Mamertini minoris et Ausonii panegyricis adparet. Quorum ille postquam admodum senex voti tandem vnici et summi damnatus est, a Iuliano Augusto Consul designatus et creatus, insuper ab Imperatore Consulis Amplissimi nomine adpellatus: tantum voluptatis ex hoc sibi habito capit honore, ut se digito caelum attingere putet, ac praegaudio fere tripudiet. Non plane ingratum erit fortasse, ipsa gloriabundi verba si adscripsero. Exponit igitur Iuliani humanitatem hoc modo: (c. 28.) *Ego et collega meus, ne quid maximus Imperator propensius humanitatis studio faceret, verebamur. Itaque matutino crepusculo palatium petimus. Aduentare nos, Principi, forte tum danti operam saluatoribus, nuntiatur. Statim e solio, tamquam praeceptus, exsiluit, vultu trepido atque satagente, qualis mens mea esse potuisset, si Prin-*



Baudium ^{k)}, Iustum Lipsium ^{l)}, Ioannem Schefferum ^{m)}, Iacobum de la Baune ⁿ⁾, C. G. Schwarzium ^{o)}, et Cel. Arntzenium ^{p)}, nomino. In primis poeticum eius ingenium et eloquentiam enitentem complures, iique eruditissimi, viri amarunt, quorum sententias honorificas anno superiori Cl. Jaegerus, Professor Altorfinus, in suis philologicis in hunc ipsum Pacati panegyricum Observationibus, his verbis quodammodo complexus est: *Inter illos (Panegyristas minores) caput mirifice extulit Lat. Pacatus Drepanius, tempore quidem postremus, sed eloquentiae praestantia primus, cuius orationem omnium istius acui scriptorum numerosissimam, cultissimam, ingeniosissimam esse, et ad maiestatem Ciceronis Pliniique nitorem accedere, haud spernendi harum rerum arbitri iudicauerunt. Cui vero dubium est, hunc oratorem, quem raram aut fabulosam saeculi sui auem dicere possis, tantam dicendi gloriam non ingenio solum feliciori, quanquam et huic, sed maxime veterum, nominatim* Plinii

cipi serus occurrerem. Aegre remotis populi, qui nos praegrediebatur, agminibus, ut quam longissime nobis obviam procederet, laboravit. Illic, proh, sancta diuinitas! gaudentibus cunctis, quo ore? qua voce? inquit: Aue, Consul Amplissime! Tum pluribus ornamentis, quae Princeps in ipsum contulisset, plebisque gratulationibus commemoratis, ita pergit: (c. 29. med.) Omnem modestiam populi, omnem verecundiam tui gaudia effraena superauerant. Aue, Consul Amplissime! Aueo plane, Imperator, et auebo. Neque enim euentus esse potest optati huius ambiguus; quum is aue iubeat, qui iam fecit, ut auerem. Consul Amplissime! Sum plane et Consul, et amplissimus Consul. Quis enim me fuit amplior Consul? quem sublimat et illustrat Consulatus quem tribuisti; Amplitudo, quam tribuisti. Postremo suum et collegae sui cum Bruti atque Valerii consulatu comparat, nec minorem suum aestimat,

^{k)} Vid. edit. Plinii Lugd. Bat. 1675. passim.

^{l)} Eiusd. edit. plurimis locis, maxime p. 117 *Imitatur Pacatus*, inquit; *in Theodosiana laude, ut plerosque eminentiores, semel monitum esto, locos: — — et plura, sodes, adde, vel cum Pliniani argutiis et venere certantia.*

^{m)} In editione sua Pacati.

ⁿ⁾ Veterum Panegyricorum editorem.

^{o)} In praestantissima Pliniani panegyrici Editione, p. 40. et 196. *Latinus Pacatus imitator Plinii*, p. 89. *Credas Latin. Pacatum habuisse Plinium in manibus, cum cap. 27. similia scriberet.* Porro, p. 437. *Luculentum antiquae imitationis exemplum oculis subiicitur. Sicut enim Latinus Pacatus panegyricum Plinii aliis in locis imitatus est; ita cum primis huius loci imitatio elucet.*

^{p)} Cuius optima Pacati editio prodit Amstelodami, 1753.



Plinii, acceptam imitationi retulisse? Quae quum propemodum alternis versibus oculos legentium feriat, auctoremque sibi elegerit eum, quo familiariter vti a puero mihi cōtrigit; quem eximia inde caritate, non dilexi, sed vi quadam naturae impulsus amavi; cuius denique stilo suum quis non, magna ex parte, similem exercitatione efficere cupiat? quae imitatio, inquam, Pacati quum ita suum ἀρχέτυπον efformauerit, ut cum virtutibus ipsa illius vitia fecerit sua: nemo, credo, me reprehenderit, quod e non poenitenda imitatorum copia hunc potissimum mihi sumserim, cuius exemplo tirones, (si qui tamen ista legerint,) subinde admonere cuperem, quid scriptores antiquos imitaturis, genus dicendi si spectes, amplectendum fugiendumue sit. Labor tenuis, non infirior: etiam improbus, non recuso: modo ne sit irritus. Equidem iam diu est, quod huius generis quantumvis grammaticas scriptiunculas non superuacaneas existimaui. Veteres enim quoruscumque puerorum aut lectitat, aut intelligit, aut illorum elegantiam sapit, aut, ut ista concedamus omnia, imitatione, saltem non praua, exprimere vel tanti putat, vel conatur? Passim quidem in iuuenilibus eruditionis latinae speciminibus antiquitatis formulae adparent; sed alieno loco, sed nudae, veterumque rebus, ingenio, vi, prudentia modestiaeque destitutae. Quare ex Pacato ipso illo satis antiquo antiquos imitari discamus. Proinde utriusque Panegyrici formam et similitudinem curiosius intueamur. Poterat istud quidem ita fieri, ut, quomodo illorum uterque res a Principe suo gestas collegerit, inuentaque ad amplissimam laudem ordine disposuerit, animaduertēremus. Quoniam vero Pacatus Plinii, qui laudes etiam Augustarum apte intexerat, modum disponendi parum sequutus est, quum Theodosii victoria de Maximo tyranno relata Gallorumque, ciuium suorum, necessitas longe alium dicendi ordinem diuersamque laudandi viam et rationem exigent: plures orationes inueniuntur, ad multo maiorem Plinianae similitudinem hac in re accedentes; e quibus exempli causa Mamertini minoris gratiarum actionem sollemnem duntaxat memorare liber. Nobis autem solum, et panegyricorum naturam, et utriusque scriptoris indolem, sequi propositum est; quo fiet, ut hanc respicientes et ea modo obseruantes, quae sua sponte se nobis obrulerunt, non adferamus, nisi ea, quae his duumviris inter se communia, caeterum ex magna parte propria sint, omniaque sanae rationis ponderibus examinare nitamur. Atque, ut



breuibus orationis panegyricae naturam generatim complectamur, res omnis ad Principis laudes redit, quas orator in caelum tollendas ira suscipit, ut eos, qui audiunt, non solum in illius, verum etiam in suimet-ipsius, magnam admirationem traducat. Quod quidem nulla re magis, quam orationis altitudine, efficitur. Hac enim audientium animi ad Principis magnitudinem cum veneratione summa cogitandam toti rapiuntur, et tamquam in sublimius euecti sibimetipsi solito maiores videntur: cuius mirificae rei non possunt, quin maximam gratiam diuinæ oratoris arti habeant, eamque suspiciant. Quum vero elationi tantæ, nisi modus adhibeatur, non sint pares, et ipsa rerum amplitudo consideratione iusto longiore quodammodo minuatur: quibusdam deliciis opus est, quibus iidem subinde laxentur et reficiantur. Cui rei numerus et verborum circuitus, in primis autem insignia quaedam orationis egregie inseruiunt. Horum nihil Secundus noster omittens, nescio an ipsum Ciceronem dicendi equiparasset gloria, modo sibi a nimis argutiis temperasset. Verum enim vero nimio delectandi studio communique sui temporis vitio abreptus imitorem suum in eundem traxit errorem. Accedit, quod, exaggerato semel sermone floribusque coaceruatis, etiam hoc in genere modum excessit, ut saepius poetam numero solum legere putes. Quod poeticum dicendi genus, ætati suæ pari modo sollempne, ita non recusauit Pacatus, ut, suapte Gallus ingenio ad has dulcedines latus, parum haberet, eas cupide persequi, nisi superasset. Est igitur uterque sublimis, est floridus, et fere poeticus, et acutus. Haec in utriuslibet oratione dominantur. In præsentī sublimitatem, cum Plinii, rum eius imitatoris, nec tamen omnem, considerabimus. Nam quum ea duplicis omnino generis commode possit statui, quorum alterum in rebus, hoc est Principis virtutibus, alterum in variis figuris et orationis luminibus cernatur: in illo priori exponendo illustrandoque hæc dissertatio versabitur.







DE ALTITVDINE RERV M

S I V E

DE LAVDIBVS THEODOSII AD INSTAR LAVDVM TRAIANI CONFORMATIS.

§. I.

Principis laudatur dignitas corporis.

Reuocamus autem ad rerum altitudinem, quidquid omnino magnum et admirabile vel est, vel saltem vulgo videtur^q), praesertim ab oratore amplificatum. Cuius quidem generis multa sapientibus contemnenda potius, quam magna videri, aut sublimia, panegyristae nihil refert. Sunt autem quidam huius elationis in laudibus Principum gradus. Quis enim formam vel caesariem Caesaris, eiusque humanitatem, clementiam, fortitudinem, pari veneratione prosequatur? Vtraeque dotes laudandae ac suspiciendae, minus tamen illae, sunt. Gradatim igitur adscendamus, initium ab infima illa principalium laudum, insigni specie ac dignitate virili, capientes. Quam in Traiano suo conspicuam sic praedicat Plinius: (cap. 4.) *Iam firmitas, iam proceritas corporis, iam honor capitis, et dignitas oris, ad hoc aetatis inflexa maturitas, quodam munere Deum festinatis senectutis insignibus, ad augendam maiestatem ornata caesaries: nonne longe lateque Principem ostentant?* Quam splendide! Quare Pacatum ad imitandum incenderunt, ac propemodum, solis ferme canis omissis, ad excubendum. Postquam enim patrem Theodosii laude simili extulerat, (cap. 6.) *qui hunc Romani fastigii apicem non solum fortitudine atque sapientia, sed decore etiam corporis et dignitate potuerit aequare!* deinceps ad filium Augustum pergit: *Velut tua haec forma venerabilis, quam fortunae suae par est! quam longe lateque conspicua commendat imperium! ut plane in ambiguo sit, utrumne te magis nostris mentibus virtus, an obtutibus vultus infinet.* Augurare tu, qui ista legis, si nescis; augurare, inquam ex his initiis, quam non solum plena manu Gallus noster exemplar suum, oratione procedente, in rem suam conuersurus, sed etiam, quam, ingenio

B 3

luxu-

q) Idem censet Bohursius in elegantissimis de bene cogitandi ratione dialogis.



luxuriante, copiam de suo fundo additurus sit. Atque ne omnia quidem huc transposui. Locus ipse inspiciatur. Notandum hic tamen venit, eodem, quo Plinium, modo hunc etiam aliquod ἐπιφώνημα subiungere. Ille sic: (c. 5. pr.) *Talem esse oportuit, quem caet.* Hic leui mutatione, *Illud dicam, — — talem esse debere, qui, c. f. p.*

§. II.

Virtus bellica.

Corporis dignitate animi praestat magnitudo; quae praecipue rebus fortiter gerendis conspicua sit in Principe; ut ipsum eius nomen, quod subiecti venerantur, barbarae gentes perhorrescant. Qualem Traiani sui famam ita Plinius celebrat: (c. 12. pr.) *At nunc rediit omnibus terror et metus, et votum imperata faciendi.* Et c. 17. med. *Nec tibi opima defuerint, si quis regum venire in manus audeat; nec modo telorum tuorum, sed etiam oculorum minarumque coniectum, toto campo, totoque exercitu opposito, perhorrescat.* Simili modo Pacatus Theodosium alloquitur: (c. 22.) cum — — — *si qui forte sunt barbarorum, qui nondum virtutis tuae fulmen exceperint, nominis terrore perculsi et velut adflati, quiescant.* Quo pertinent etiam illa de victo Maximo: (c. 30. extr.) *Et te quidem, Imperator Auguste, ad asserendam rem publicam usurpandamque victoriam, suffecisset in bella vel solum venire.* Et, (c. 31. pr.) *An sustinere te coram, et solum oculorum tuorum ferre coniectum ille — — — potuisset?*

§. III.

Remotissimis gentibus formidolosa.

Addit illis (c. 22.) Drepanius: *Tua enim, Imperator, auspicia non hae tantum gentes tremunt, quas ab orbe nostro siluarum intervalla, vel flumina montesque, distinguunt, sed quas aeternis ardoribus inaccesas, aut continua hieme separatas, aut interfusis aequoribus abiunctas natura determinat. Non oceano Indus, non frigore Bosphoranus, non Arabs medio sole securus est; et quo vix pervenerat nomen ante Romanum, accedit imperium.* Quae cum scriberet, sine dubio illa Plinii loca respexit, ubi pariter barbaros caeli sui terrarumque natura satis munitos negat. Audiamus ipsum Traiani laudatorem: (c. 12d.) *An audeant, (queri aut hircere hostes, scil.) qui sciant, te adsedisse ferocissimis populis, eo ipso tempore, quod amicissimum illis,*

illis, difficillimum nobis: cum Danubius ripas gelu iungit, duratusque glacie ingentia tergo bella transportat: cum ferae gentes non telis magis, quam suo caelo, suo fidere, armantur? Sed ubi in proximo tu, non secus, ac si mutatae temporum vices essent, illi quidem latibulis suis clausi tenebantur; nostra agmina percurfare ripas, et aliena occasione, si permitteres, uti, ultroque hiemem suam barbaris inferre gaudebant. (c. 16. extr.) Quod si quis barbarus rex eo insolentiae furorisque processerit, ut iram tuam indignationemque mereatur, nae ille, siue interfuso mari, seu fluminibus immensis, seu praecipiti monte defenditur, omnia haec tam prona tamque cedentia virtutibus tuis sentiet, ut, subsedisse montes, flumina exaruisse, interceptum mare, illatasque sibi non classes nostras, sed terras ipsas, arbitretur. Hoc loco Tulliana quaedam eloquentia sonat, quam Pacatus, cum suis anaphoris, haud adsequitur.

§. IV.

Ipsis quoque Parthis et Persis.

Inter eos populos, quibus subigendis Romanorum arma non suffecerunt, eminent Parthi. Quos tamen a Traiano adhuc puero in fugam datos esse, Plinius gloriatur: (c. 14. pr.) Nonne incunabula haec tibi, Caesar, et rudimenta, cum puer admodum Parthica lauro gloriam patris augeres? — — — cum ferociam superbiamque Parthorum ex proximo auditus magno terrore cohiberes? Illorum vestigia persequentes Persae animos similes ostenderunt; nec dissimilia sunt, quae de his Pacatus dicit. Postquam enim in genere his verbis, mutuo quidem ex alio sumtis fere cunctis, usus est: (c. 22.) Quaecunque natio barbarorum robore, ferocia, numero, grauis umquam nobis fuit, aut boni consulit, ut quiescat; aut lactatur, quasi amica, si seruiat: tum vero nominatim pergit. Persis ipsa, inquit, reipublicae nostrae retro aemula et multis Romanorum ducum famosa funeribus; quidquid unquam in Principes nostros inclementius fecit, excusat obsequio. Iam rursus alium aperte imitatur: Denique ipse ille rex eius, dedignatus antea confiteri hominem, (tanta eius fuerat ferocia et superbia), iam fatetur timorem, et in his te colit templis, in quibus colitur: tum, legatione mittenda, gemmis sericoque praebendo, ad hoc triumphalibus belluis in tua esseda suggerendis; etsi adhuc nomine est foederatus, iam tamen tuis cultibus tributarius est. Scilicet horum pars est ex incerti auctoris Epithalamio, pars e Mameritini maioris Panegyrico, quem hic Maximiano Augusto dixit, desum-



ta; qui sic habet: (c. 10. extr.) *Hoc eodem modo rex ille Persarum, numquam se ante dignatus hominem confiteri, fratri tuo, (Diocletiano) supplicat, tutumque, si ingredi ille dignaretur, regnum suum pandit. Offert interim varia miracula, eximiae pulchritudinis feras mittit, amicitiae nomen impetrare contentus, promeretur obsequio.* Haec de Narse Mamertinus. Epithalamius porro Maximiano et Constantino dictus, qui, quod etiam Iacobus de la Baune testatur, nostro non huius vnus loci vsuram dedit, ille vero ita: (c. 8.) *Huius cum fratre rursus ac saepius expeditionibus domita Germania aut boni consulit, ut quiescat, aut lactatur, quasi amica, si pareat.*

§. V.

Itinerum et victoriarum celeritas.

Egregia magnorum belli ducum facinora non mediocriter ab expeditionis celeritate commendantur. Haec non modo Pompeio *) Magni nomen meruit, sed in earum quoque laudum et virtutum venit partem, quarum admiratione capta eodem cognomine Regem nostri temporis maximum aetas iam sua, vno quidem ore, adpellat. Itaque rapidum itinerum et victoriarum cursum in ornandis Imperatoribus, et reipsa, et imitatione Secundi, admoniti, Panegyricorum illorum auctores non postremo loco numerarunt. Qua in re amplificanda quum sit aliquod eorum certamen, ipsorum hic censum agendo Pacati mei laudibus nihil admodum detractus videor. Plinius breuiter satis, quae sequuntur, dixerat: (c. 14.) *Per hoc omne spatium quum legiones duceres, seu potius, tanta velocitas erat, raperes: non vehiculum vnquam, non equum, respexisti.* Verbo *rapere* maxima vis inest, quam intuetur, ni fallor, Nazarius, quum (c. 30.) res illas, a Constantino ad Tiberim praeclare gestas, etiam eo leuiter tantum in praesenti a se attingi dicit, *ne pugna raptim gesta diutius*

*) Caesarem vero quis non maxima cum voluptate hanc laudum suarum partem audiuisse credat? *Omnes potentissimorum imperatorum res gestae non possunt cum tuis — — celeritate conficiendi — — conferri. Nec vero disiunctissimas terras citius cuiusquam passibus peragrari potuisse, quam tuis,*

non dicam cursibus, sed victoriis, illustratae sunt. Cic. Marcell. c. 2. Quae Plinius noster haud dubie respexit, quum ea, quae eod. c. 14. legimus, scriberet: *Cum orbem terrarum non pedibus magis, quam laudibus, peragraret.*

tius narrata, quam confecta, videatur. Propius tamen ad Plinianum illud noster accedit, quamvis breuitatem desideres. Audiamus quæso (c. 30.) Recte profecto, inquit, germana illa pictorum poetarumque commenta Victoriam finxere pennatam, quod hominum cum fortuna euntium non cursus est, sed volatus. Parum abest a Pliniana corrigendi figura. Etiam alterum verbum*), quod cum vi quadam huc transferri solet, teneatur. Victores non currunt, sed volant. Sed perge, Drepani. Ille ab ultimo orientis sinu, festinatis itineribus, raptus exercitus, tot nationibus relinquendis, tot fluminibus euatandis, tot scandendis montibus, fatigatus, in alio orbe et sub alio paene dixerim sole. positus, spatio lucis unius, Illyrico continuauit Aquileiam. Ibi subsistere poterat. Enimuero quam difficile est, ingenio distante, stilum cohibere! Verum de his postea. Interim nouum par in arenam producam, in quod me volatus ille detulit. Prodeat Mamertinus minor. (c. 6.) Qui paullo ante inaudita regionum, fluuiorum, montium, nomina, exercitu victore, peragrauerat, per ultima ferarum gentium regna, calcata regum capita superuolans, in medio Illyrici sinu improuisus adparuit. Iam ingeniosius ac fere poetice rem amplificat, hominumque mirationem atque stuporem describit. Vidimus felices illius comites viae stupentes urbium populos dubitasse credere, quæ videbant. Non aliter consternatas arbitror gentes, quæ prolapsam caelo excepere Palladium. Eandem obstupescendi causam cap. sq. pari elegantia, maiori acumine, exponit: Qui properationem illam contemplabitur, nihil legisse, praeter viam; Imperatorem putabit: qui gestarum rerum multitudinem considerabit, properasse non credet. Haec sufficiant. Alter adesto, Eumenius, Constantino Augusto dicens (c. 7. extr.) Classi, inquit, iam vela facienti repentinus tuus aduentus illuxit: ut non aduocatus cursu publico, sed diuino quodam aduolasse curriculo videreris. Haec laudem meretur sublimis dictione: deinceps vero (c. 8.) paululum incipit frigere, similitudine longius petita: Non enim ulla Persarum Cydonumue tela tam certis iactibus destinata fixerunt, quam tempestiuus patri tuo, terras relicturo, comes adfuit, omnesque illius curas, quas praesaga et tacita mente voluebat, praesentiae tuae securitate laxasti. Iterum dico: paullo duriuscula sunt ista, sed declamatori in Aeduis degenti condonanda. Plus

s) Cicero de homine cupido et impotente, C. Antonio, Phil. X. c. 5. Quem nisi in via caducae hereditates retardassent, volasse eum, non, iter fecisse, diceres.



Plus ingenii prodit elegans celeritatis descriptio, quam Maximiani Herculei atque Diocletiani victoriis alter Mamertinorum tribuit (Genethl. c. 4.) *Ambo quum ad orientem occidentemque occupati putaremini, repente in medio Italiae gremio apparuistis. Hos fructus capitis operum maximorum; sic interim meritorum conscientia triumphatis, dum triumphos ipsos semper vincendo differtis, quod, quaecunque pulcherrima facitis, continuo transitis, et ad maiora properatis: ut, dum vestigia vestra miramur, dumque vos adhuc esse in conspectu putamus, iam de vobis audiamus longinqua miracula. Ita omnes prouinciae vestrae, quas diuina celeritate peragraistis, ubi sitis, vicissim nesciunt: sciunt tamen, vos ubique vicisse. Quum dicto celerius aliquid factum esse adfirmamus, nemo receptam vsu figuram non agnoscit. Eo pertinent Aufoniana illa: (c. 37.) Tu, Gratiane, tot Romani imperii limites, tot flumina et lacus — — — celeriore transcurso, quam est properatio nostri sermonis, euoluis. Quae non displicent. Quorum vero tam multa ex his? nempe, ut, collatis exemplis, adpareat, quantopere in vna re designanda certauerint arte, quantumque in hac turba ingenium Pacati eluceat. Hic enim non satis habens, rapidissimum Theodosii cursum tamquam volatum descripsisse, augendi causa milites Theodosianos illud iter narrantes naturali nobis descriptione ob oculos ponit. Nihil tamen sibi met hoc nomine milites tui vindicant, et si quando mirantium circulos contrahunt, aut conuiuia nostra sermone producunt, operam omnem suam sine Alpium terminantes, deberi sibi abnuunt illam celeritatem, quod, expertes laborum peruenisse se, viderint, quo ire non senserant. Quid autem? quo tendit ille? Negant imo, se vectos esse corporibus, sed tamquam per aliquas imagines somniorum ferrentur absentes, praebuisse gestantibus ventis otioforum ministeria membrorum. Iam naturae simplicioris fines migrat, ex oratore poeta fit, poetikum sonum ac numerum, poeticas imagines, sectatur. Quio ad machinas veterumque fabulas de Castore et Polluce, nec non de Pegasis, delabitur, ut assertis miraculis nugatoria saltem argumentatione fidem faciat. Denique omnem scrupulum lepidissimo contrariorum lusu eximit. Neque enim, quia se diuina mortalibus dedignantur fateri, idcirco, quae visa non fuerint, dubitauerimus facta, quum facta videamus, quae dubitauerimus esse facienda. Nescio, an nimius fuerim. Sed moueor, quotiescunque indolem erectiorem, dum sublimia petit, prae nimio calore via lubrica prolabi video.*

§. VI.

Moderatio et humanitas.

Saeplissime accidit, vt imperatores, victoriis atque fortuna elati, admirationem virtute bellica comparatam animi impotentia rursus amitterent. Quo venerabilior Traiani, pariter ac Theodosii, temperantia, clementia et humanitas fuit. Magnifice sane Principis sui, pedibus urbem ingressi, moderationem ornat Plinius: (c. 22.) *Tu sola corporis proceritate elatior aliis et excellentior, non de patientia nostra quendam triumphum, sed de superbia Principum, egisti.* Omnino digna haec erant, quae in Theodosianas laudes Pacatus transferret. *Ea vero, (inquit hic c. 47.) quae Romanae gesta sunt et geruntur, ingeniis permittenda Romanis sunt: qualem te urbi dies primus inuexerit; — — — vt pompam praetereuntium saeculorum curru modo, modo pedibus subsequutus, alterno clarus incessu, nunc de bellis, nunc de superbia, triumpharis.* Simili fere modo de clementia Theodosii loquitur: (c. 45.) *Tu ipsius victoriae victor omnem cum armis iram deposuisti.* Qua lenitate non minus eleganter dicit fieri, vt hoc tali victore nemo sibi victus videatur. Sed ea desumpsit a Constantini laudatore, cuius nomen ignoratur. Ille sic: (c. 21.) *At iste victor, non modo hostium, sed etiam victoriae suae, quidquid militum bello supersuit, tibi reseruauit.* Neque hic tamen proprio ingenio debuit, sed Ciceroni, qui (pro M. Marcello c. 4.) postquam gloriae Caesaris illa dedisset: *Caeteros quidem omnes victores bellorum ciuiliū iam ante acuitate et misericordia vicerat; hodie vero die te ipsum viciisti.* tum, *Ipsam, inquit, victoriam viciisse videris, cum ea ipsa, quae illa erat adepta, victis remisisti.* Cui Romanae eloquentiae patri adeo flosculus arrisit, vt paullo post, quamuis arte noua explicum, rursus insereret: *Recte igitur vnus inuictus es, a quo etiam ipsius victoriae conditio visque deuicta est.* At profecto res et locus ista requirebant. Quamobrem verborum illorum vim, priusquam ea pronuntiaret, quantum poterat, inculcabat: *Vereor, inquit, vt hoc, quod dicam, non perinde intelligi auditu possit, atque ego ipse cogitans sentio.* Sed ad Plinium redeo.

§. VII.

Modestia.

Ille vero Traiani modestiam, facilitatem et ciuilem animum non satis extollere potest. Ex tanta copia non eligam, nisi pauca exempla, ad



quae Pacatus in primis respexisse videtur. Pudor optimi Principis primum elucebat in recusando imperio. Plin. c. 5. *Ipsē (omen) intelligere nolebas. Recusabas enim imperare; recusabas, quod bene erat imperaturi. Igitur cogendus fuisti. Quid Theodosius? Pacat. c. 10. extr. et 11. pr. Illud tamen prae ceteris mirum, quod, cum omnia faceres, ut imperare deberes, nihil tamen faciebas, ut imperares. Argumento est dies ille, communis boni auctor, quo tu, quum ad suscipiendam rem publicam vocabaris, oblatum imperium deprecatus es: nec id ad speciem tantum, ut cogi videreris, sed obnixē, et diu, et velut impetraturus, egisti. Et c. 12. Cogebaris inuitus, inuitus, inquam. Quae, more suo, mirifice auge, fufiusque tractat. Porro ille: (c. 44.) Priuato iudicio Principem geris: hic paullo aliter: (c. 12.) Quid tua intererat, te Principem fieri, qui futurus eras in Imperatore priuatus? Vtriusque Caesaris ciuilis in publicum egressus laudatur. Secundus enim non solum de Traiani Plotina exclamat: (c. 83.) *quam ciuilis incesfu!* sed mariti exemplo id facere dicit. Ipsum (c. 23.) negat satellitum manu stipatum fuisse; de Principis autem aede pari modo gloriatur: (c. 49.) *Quanto nunc tutior — — eadem domus, postquam eius, non crudelitatis, sed amoris, excubiis — — defenditur!* His grauitē subiungit: *Frustra se terrore succinxerit, qui septus caritate non fuerit.* Quae verba nos ad sublimis huius et plane diuināe sententiae fontem, Tullianam eloquentiam, reducant. Ita enim Cicero, Phil. II. c. 44. *Caritate et beniuolentia ciuium septum oportet esse, non armis.* Quod dictum Iuliani quoque laudator exprimere nixus est hac imitatione plane oratoria: (c. 24.) *Arma igitur et iuuenes cum gladiis atque pilis non custodiae corporis sunt, sed quidam imperatoriae maiestatis sollemnis ornatus. Quid enim istis opus est, quum firmissimo sis muro ciuici amoris obseptus?* Iam Pacatum videamus. Expressit illa praeterituro similis, quae figura, si modice adhibetur, fructu non caret. *Vt crebro* *), (inquit c. 47.) *ciuilique progressu non publica tantum opera lustraueris, sed priuatas quoque aedes diuinis vestigiis consecraris, remota custodia militari, tutior publici amoris excubiis; horum haec linguis, horum inquam voce laudentur, caet.**

§. VIII.

t) Cf. c. 76. *Ac primum ita domo illi saepius in forum, frequenter tamen progrediebatur, caet.* et in campum. Cf. etiam Pacat. ipse,

u) Cf. Plin. noster, c. 77. pr. *Iter* c. 21.

§. VIII.

Facilitas admissionum. Honor Senatui habitus.

Traiani laudator etiam eius admissionum facilitatem celebrat, c. 47. et 79. Et c. 48. *Scis enim, inquit, sibi quemque praestare, quod te videat, quod te frequentet: ac tanto liberalius ac diutius voluptatis huius copiam praebes.* Eodem modo Pacatus (c. 21.) Theodosium non videri modo patientem, sed facilem adiri esse, dicit, et paullo post, pulcherrima comparatione utens: *Noster hic omnibus spectandus adfertur, nec magis communem hunc diem atque solem, quam nostrum Imperatorem, videri licet.* Cum primis honos ordini senatorio habitus in magna Traiani laude a Secundo ponitur: (c. 69.) *Nec ideo segnius iuvenes nostros exhortatus es, Consulatum circumirent, Senatui supplicarent, atque ita a Principe sperarent honores, si a Senatu petissent.* Quo quidem in loco, si quibus opus exemplo, adiecisti, ut te imitarentur. *Arduum, Caesar, exemplum, et quod imitari non magis quisquam candidatorum, quam Principum, possit.* Quis enim vel uno die reuerentior Senatus candidatus, quam tu, cum omni vita, tum illo ipso tempore, quo iudicas de candidatis? Et, (c. 23. pr.) *Gratum erat cunctis, quod Senatui osculo exciperes, ut dimissus osculo fueras.* Pari modo c. 71. *Iam, quo ad sensu Senatus, quo gaudio, exceptum est, quum candidatis, ut quemque nominaueras, osculo occurreres?* Pacatus istam Theodosianae laudis partem paucis complexus est, (c. 47.) illum se omnibus Principem, singulis Senatorem exhibuisse, dicens. Porro (c. 20.) *Ille, inquit, cohonestatus affatu, ille mensa beatus, ille osculo consecratus est.*

§. IX.

Amicitiae cultus.

Etiam amicitiae locum apud hos Imperatores fuisse, monumentis aeternis mandatum voluere nostri oratores, Plinius quidem ita: (c. 85.) *Iam etiam et in priuatorum animis exoleuerat priscum mortalium bonum, Amicitia.* — *Etenim in Principum domo nomen tantum amicitiae, inane scilicet irrisumque, manebat.* — *Tu hanc pulsam et errantem reduxisti. Habes amicos, quia amicus ipse es.* Placeat tibi semper haec secta, et cum alias virtutes tuas, tum hanc, constantissime teneas: nec unquam persuadeatur, humile esse Principi, nisi odisse. Ad haec multis, ut solet, de amicitia, maxime Principum, egregie philosophatur. Pacatus autem pari di-



cendi copia hanc Theodosio virtutem tribuit, insignibus amicorum exemplis, quae iactat antiquitas, orationi suae intertextis, petitis iis quidem superioribus illis Panegyricis. Plinii vero imitationem in his, quae sequuntur, Drepanii verbis deprehendi. (c. 16. pr.) *Etquis Imperatorum unquam putavit, amicitiae cultum in regia laude ponendum? Humilis haec, virtus, dubiumque, an virtus, iudicabatur, nec palatii digna, sed periculis, habebatur.* — *Tu amicitiam, nomen ante priuatum, non solum intra aulam vocasti, sed indutam purpura, auro gemmisque redimitam, folio recepisti.* Quid hac prosopopoeia splendidius et ad ornatum magnificentius esse potest? Ceterum hic totus mihi dignus videtur locus, ubi aliquantum commoremur. Neque poenitebit imitationis masculae studiosos, paullo curatius oculos animumque adiecissem, ut intelligant, quo pacto singula utriusque verba sibi mutuo respondeant. Videmus ergo illic in Principum domo *amicitiae nomen inane*; hic *amicitiam indignam palatii* habitam et *nomen priuatum*: illic *irrisam*; hic *periculis dignam*: illic *persuasum* antea Principibus fuisse, nisi *odisse*, humile esse Principi; quum tamen haec *virtus* constantissimo tenenda sit; hic, nullum *Imperatorem putasse*, cultum eius in regia laude ponendum; iudicatam enim hanc *virtutem* fuisse *humilem*. Quod ad egregiam denique conformationem attinet, Pliniana simplicior est, immo quandam habet miserationem: quorum nihil continet sublimior ista Pacati. Vtraque in suo genere fere absoluta; imitatoris tamen conuenientior est huius elatae saepiusque sufflatae orationi, quam Plinii modestior ipsi fuisset. Ut vero bona fide agamus, ex hac ipsa Pacati nostri, quantulacunque est, laude, aliquid etiam decerpit Mamertinus minor, qui Plinianae prosopopoeiae formam instauratis a Iuliano Augusto artibus et philosophiae aptauerat. En imitationis haud ineruditae specimen: (c. 23.) *Tu, tu, inquam, maxime Imperator, exulantes relegatasque virtutes ad rem publicam quodam postliminio reduxisti: tu extincta iam literarum studia flammasti: tu philosophiam, paullo ante suspectam ac nedom spoliata honoribus, sed accusatam ac ream, non modo iudicio liberaisti, sed amictam purpura, auro gemmisque redimitam, in regali folio collocasti.* Iam Pacato meo, bono viro, meruere possis, ne, si sua quisque repoposcerit, graculi fortunam patiens abeat seminudus. Non admodum est, quod vereare, neque quod inuideas. Idem enim non in his modo, sed in quemuis auctorem, tibi mihi que iuris est. Porro quid abstulit? Rem,

vt ita dicam, Secundo, sed non omnem; verba Mamertino, sed mutata. Quibus de caussis tantum abest, vt valde reprehendi noster debeat, vt vel sit laudanda eius in exprimendis aliorum virtutibus dexteritas et sollertia; licet, *amicitiae purpura et auro gemmisque redimitae* habitum ab eo non satis immutatum esse, lubens confitear. Nunc etiam illud melius cognoscitur, a quo proximo fonte verba illa ducta sint, *periculis digna habebatur*; scilicet ab istis, *nedum spoliata honoribus, sed accusata ac ream*. Operae pretium est, huius modi scitae ac prudentis imitationis exempla diligenter inspicere; vt, salua existimatione, nobis quod ex vsu sit, ab aliis mutuari discamus. Neque tamen possum, quin Pacato, si hoc exemplum spectes, Mamertinum anteponam. Is enim ablata multo calidius texit, multo commodius immutauit; si quidem nobis pro *amicitia pulsa et errante virtutes exulantes relegatasque* sinit; amplissimam vero, quam addit, imaginem suapte conformauit ingenio, Plinio nonnisi *redu-cendi* et aulae ideas et fictae personae exemplum suppeditante. At vero satis est minutiarum.

§. X.

Optimi cuiusque studium.

Etenim ad maiora nobis properandum. Augetur sensim veneratio, quae duobus illis Imperatoribus debetur, amicitiam non modo colentibus, verum etiam optimos in fidem ac familiaritatem suam recipientibus, nec minus immortalibus beneficiis, quam consuetudine, sibi deuincientibus. Traianus igitur, teste Plinio, (c. 45.) *amicos ex optimis legebat*, similiterque Theodosius, vt Pacatus auctor est, (c. 17.) id agebat, *vt omnibus probaret, amicum sibi esse, qui bonus esset*. Addit Plinius de illo: (eod. c.) *Huic cari, huic probati esse cupimus: quod frustra sperauerint dissimiles*. Et: (c. 44.) *Salua est omnibus vita et dignitas vitae: nec iam consideratus ac sapiens, qui aetatem in tenebris agit. Eadem quippe sub Principe virtutibus praemia, quae in libertate; nec benefactis tantum ex conscientia merces*. De simili Theodosii sapientia iustitiaeque Pacatus: (c. 17. extr.) *Sibi humilitatem et tenebras suas imputet iacens virtus, quae non obtulit se probandam. Quod conscientiae tuae sufficit, honoratus est, qui probatur*. Praesto hic nouum nobis exemplum est rei sententiaeque, tamquam corporis, a Plinio quidem desumptae, sed alius cuiusdam auctoris habitu ornatae. Ista enim de clementia Constantini



stantini apud laudatorem eius, Eumenium, exstant: (c. 20. extr.) *Sibi imputet, quisquis uti noluit beneficio tuo, nec se dignum vita iudicauit, quum per te liceret, ut viueret: tu, quod sufficit conscientias tuas, etiam non merentibus pepercisti.*

§. XI.

Studium salutis omnium.

Principis est, non amicos modo ornare, sed omnem populum suum felicem reddere; qua de caussa pater patriae, communis parens omnium, a poeta vero ποιμὴν λαῶν, vocatur. E salutis autem publicae conseruandae potestate summa demum ipsius Principis felicitas censenda est. Qua de re Plinius (c. 26.) *Vt felicitatis est, inquit, quantum velis, posse, sic magnitudinis, velle, quantum possis.* Pacatus autem aliquanto amplius: (c. 27.) *Nullam maiorem crediderim esse Principum felicitatem, quam fecisse felicem, et intercessisse inopiae, et vicisse fortunam, (sc. aduersam ciuium,) et dedisse homini nouum fatum.* Vellem tamen, initium sententiae posuisset confidentius. *) Vix dubito, quin adfirmationem, vel ἐπιβεβηκεν, hoc loco Tullius adhibuisset. Ceterum quum non omnes ciuitates ad Anglo-Britannicae illam normam, quam auream ipsi vocant, constitutae sint; quum igitur plurimis Principum etiam pessumdandi rem publicam, non solum iuuandi seruandique, maxima sit potestas: qui summo imperio non vtuntur, nisi, quantum ex re omnium sit, ii vero Patriae patres qui dicantur, digni mihi videntur. Tales illi duo celebrantur a panegyristis; Traianus a Plinio: γ) (c. 30.) *Tam velox, Caesar, potentia tua est, tanque in omnia pariter intenta bonitas et accincta, ut tristius aliquid saeculo tuo passis ad remedium salutemque sufficiat, ut scias.* A Pacato porro Theodosius: (c. 12.) *Ius summum facultate et copia commodandi, non securitate peccandi, experiris.* Quae imitatoris verba quamquam quod volo significant, a Pliniana tamen orationis maiestate superantur. A cuius forma propius aliquanto abest alius quidam locus, vbi Pacatus de virtute bellica Theodosii loquitur. (c. 30.) Ibi enim, *Et*

*) Huc pertinet quodammodo praecptum Hermogenis, de Form. Orat. l. I. c. 6. περὶ Σιμύτητας, edit. Laurent. p. 281. Ὡς γὰρ εὐδίας ἀκριβῶς δὲ λέγει

καὶ μὴ ἀξιώματος, ἀλλ' ὡς ἰδιαιζοντας, ὅτι τὴν φροντίζομεν, τῆς διαρκῆς λέγει σιμύτητας.

y) Vid. in primis c. 21. et 26.

te quidem, Imperator Auguste, inquit, ad adferendam rem publicam usurpandamque victoriam, suffecisset, in bella vel solum venire. Quare quum ita Principum vterque animatus esset, a cuncto Senatu Traiano adclamatum illud est: (Plin. c. 74.) O nos felices! immo etiam, O te felicem! Quae sollemnes formulae deinde monumentis publicis inserrae sunt. Pacatus autem (c. 16.) sui Principis patrem felicitatis publicae auctorem appellare non dubitat.

§. XII.

Disciplina virtutum, a se incipientis.

Quemadmodum liberatis educatio beneficiorum, quae a parentibus liberi possunt accipere, summum est: ita si patriae pater, velut communis educator, subiectorum consulit moribus, rei publicae gratulandum puto. Quo nomine Traiani laudator ita gloriatur: (c. 42.) *Reddita est amicis fides, liberis pietas, obsequium servis.* Quae verba etiam ad innocentiae famam, omnibus restitutam, pertinent; cuius ratione habita, Pacatus eos ciues, qui cum Maximo steterant, a Theodosio, quod novarum rerum eos poeniteret, seruati, (c. 45.) *cunctos domibus suis, cunctos coniugibus ac liberis, cunctos*, quod quidem dulcius esse censet, *innocentiae restitutos esse*, dicit. Plinius vero Traiano ea de causa laudato, quod delatores aliosque adulatores a se remouisset, hoc addit: (c. 41. extr.) *Quo euenit, ut tibi cum plurimum pro tuis, plus tamen pro nostris moribus, debeamus.* Pari modo Pacatus, (c. 15. pr.) a Theodosio *mores hominum et instituta formata esse*, ait, *vitiis quidem abdicandis, virtutibus autem adoptandis.* Neque vero inuiti aut coacti horum Imperatorum amici et reliqui porro subiecti suos mores emendabant. Plin. (c. 45.) *Tibi beneficiis potius, quam remediis, ingenia nostra experiri placet.* — (c. 46.) *Itaque nemo de seueritate tua queritur, et liberum est queri.* — *Omnibus, quos bonos facis, hanc adstruis laudem, ne coegisse videaris.* Pacat. (c. 14.) *Quiescentibus legum minis, subiit quemque priuatim sui poenitentia* — (c. 13.) *Quod natura difficillimum, emendasti volentes.* — *Quin ubi primum te imperio praestitisti, non contentus ipse, ultra vitia recessisse, alienis vitiis corrigendis curam adiecisti; idque moderate, ut suadere potius honesta, quam cogere, videreris.* Nimirum ipsorum Principum auctoritatem et virtutum exempla sequebantur. Plin. (c. 45.) *Vita Principis censura est, eaque perpetua: ad hanc dirigimur, ad hanc conuertimur.*



uertimur. Et, paullo ante: *Flexibiles quamcunque in partem ducimur a Principe; atque, ut ita dicam, sequaces sumus; — eoque obsequii continuatione peruenimus, ut prope omnes homines unius moribus viuamus. Pacat. (c. 13.) Ne quis, se pati iniuriam, putaret, a te voluisti incipere censuram. — An quis ferret moleste, ad Principis semet modum coerceri? (c. 15.) Nihil abdicandis vitiis adoptandisque virtutibus impensius sentio profuisse, quam, quod his te viris semper dedisti, quos adfectare publica deberet imitatio; qui, quam faciles tibi fuissent sequacesque discipuli, tam ceteris expetendi essent magistri. Imperatores vero semetipsi legibus quasi deuinciebant. Plin. (c. 65. pr.) In rostris quoque simili religione ipse te legibus subiectisti: legibus, Caesar, quas nemo Principi scripsit. Sed tu nihil amplius vis tibi licere, quam nobis: sic fit, ut nos tibi plus velimus. Quid ergo? nunc primum audio, nunc primum disco? Non est Princeps supra leges, sed leges supra Principem. Idem Caesari Consuli, quod ceteris non licet. Quibus germana sunt haec Pacati: (c. 12.) Quid tua intererat, te Principem fieri, qui futurus eras in Imperatore priuatus? — Idem es, qui fuisti; et tantum tibi per te licet, quantum per leges licebat. Ius summum facultate et copia commodandi, non securitate peccandi, experiris. Vnum tibi praestitit principatus, ut certum haberemus omnes, etiam sub Imperatoribus aliis vixisse te legibus tuis. Nam qui nihil facit licenter, quum potest, numquam voluit. Qui acumen Plinianum in his non agnoscat, neminem fore, arbitror. Paullo tamen plus mihi libertatis in illis Plinii, quam in his Pacati, spirare visum est: quod discrimen ab auctoritatis consularis ac senatoriae reliquiis et minore Gallorum legati, quodammodo deprecantis, dignitate oriundum, in pluribus etiam pagnegoricorum locis cuilibet animum oculosue diligentius attendenti occurreret.*

§. XIII.

Inde Principis vera gloria.

Ita se gerendo Principes optimi inanem non adfectabant gloriam; quo fiebat, ut veram consequerentur. Plin. (c. 55.) *Ac mihi intuenti sapientiam tuam minus mirum videtur, quod mortales istos caducosque titulos aut depreceris, aut temperes. Scis enim, ubi vera Principis, ubi sempiterna sit gloria: ubi sint honores, in quos nihil flammis, nihil senectuti, nihil successoribus, liceat. Arcus enim et statuas, aras etiam templaque, demolitur*

molitur et obscurat obliuio, negligit carpitque posteritas: contra contemtor ambitionis et infinitae potestatis domitor ac frenator animus ipsa vetustate florescit, nec ab ullis magis laudatur, quam, quibus minime necesse est. Eximia loci pulchritudine nec mediocriter laudando sublimitatis exemplo ductus, eiusque, si veniam rogare oportet, dulcedine captus, totum huc transtuli, quamuis in Pacati panegyrico vix quidquam exstet, quod cum illo comparari possit, praeter istud: (c. 12.) *Audite hoc, publici parricidae, qui — sanguinis pretio regium nomen emisistis; repulsam patitur principatus, et vnus est ambitus candidati, ne declaretur.* Postremam autem illius sententiam ita Pacatus leuissima immutatione expressit: (c. 2. extr.) *Neminem magis laudari Imperatorum decet, quam, quem minus necesse est.* Quae res tanti momenti erat, vt eam Plinius pluribus locis inculcarer, vt luculentum felicitatis temporum signum; veluti c. 55. *Quum iam pridem nouitas omnis adulatione consumpta sit, non alius erga te nouus honor superest, quam si aliquando de te tacere audeamus.*²⁾ A quibus illa Pacati non multum differunt: (c. 2.) *Nunc par dicendi tacendique libertas, et, quam promptum, laudare Principem, tam tutum, fuisse de Principe.* Quo alacriores ad praedicandas Augustorum laudes accedebant, ab adulatione (impudentiore certe) sese abstinentes. Plin. (c. 2.) *Quare abeant ac recedant voces illae, quas metus exprimebat.* cll. c. 1. extr. Et Pacatus: (eod. c. 2.) *Quin et illud me impulit ad dicendum, quod, vt dicerem, nullus adigebat. Non enim iam coacta laudatio et expressae metu voces periculum silentii redimunt. Fuerit abieritque tristis illa facundiae ancillantis necessitas.* Quam Secundus c. 72. *necessitatem seruitutis*, eam *tristem* nominat Pacarus. Plinius *miseriae* quoque *adulationis* nomen adhibet (c. 54. pr.) Vt adeo haec laudis et gloriae pars ad eas pertineat, quas Pacatus cum primis idoneas iudicauit, quae diligentissima imitatione ab ipso tractarentur. Neque vero gloriam solum genuinam et immortalem, sed amorem etiam subiectorum optimis Principibus tot ac tantae virtutes conciliabant. Quocirca, vt hoc vnum adferam³⁾, *laetissimam Traiani faciem et amabilem vultum in omnium ciuium ore, oculis, animo, sedere*, Plinius (c. 55. extr.) praedicat. Eundem bonitatis fructum Theodosius tulit, Drepanio (c. 21. extr.) simili modo testante:

D 2

Quum

2) Cf. c. 54.

3) Vid. quoque, si lubet, c. 85.



Quum vicinum habeant permissa fastidium, numquam iste mirantes explet oculos: magis magisque visus expetitur, et, nouum dictu, praesens desideratur. In quibus manifesta inest superiorum imitatio, non puerilis illa, qua nihil neque facilius, neque indoctius est, sed quae virum deceat, eumque Pacati mei similem.

§. XIV.

Summus honor, diuinus, vel diuino proximus. Exempla ex Plinio allata.

Quandoquidem omnis praestantiae, magnitudinis, virtutis, gloriae, maiestatisque complexum et summam in solo Numinae diuino reperiri, non modo sapientes praecipiunt, sed omnis homo sua sponte sentit, nisi veritatis luce careat: gentes priscae, si quem virtute insignem ac de vniuersa patria praeclare meritum virum eximio vellent honore adficere, memoriam eius consecrarunt; nihil cultu religioso maius ei tribuere sese posse, recte arbitantes. Inde originem heroes, inde plurimi deorum traxerunt. Indidem omni memoria factum est, hodieque fit, ut eximia rei vel hominis alicuius pulchritudo aut excellentia significari nulla ratione melius posse putetur, quam dicendo, *rem esse diuinam, hominem diuinum*, atque adeo, *deum*. Itaque non est mirandum, oratoribus aequae ac poetis, summum sublimitatis gradum ^{b)} eum esse, ubi ab inferiori orbe tamquam in Deorum regionem euehatur oratio. Attamen ipsius huius altitudinis summae genera, vel, si mauis, quidam sunt gradus; quibus quomodo nostrorum Oratorum vterque paulatim ascendat, primum Plinii, deinde imitatoris, exemplis, iisque, perspicuitatis causa, seorsim positis, declarabimus. Itaque propius ad illam sanctiorem, ut ita dicam, Panegyricorum sublimitatem accedamus, et initio Traianum, cui *remissio* fuisse dicitur, (Plin. c. 81.) *sine comitibus pia mente adire lucos, et occurfare Numinibus*, videlicet Dianae, Pani, Fauno, Siluano, Satyris et Nymphis, hunc igitur ad nemora sequamur, mox autem ad altiora pergentem comitemur. Illa enim priuatis quoque hominibus, ut ex eodem Plinio (lib. I. epist. 64) discimus, patent: in Capitolio vero, sede Iouis augustissima, facta Caesaris adoptio maiore animum religione perfundit. Quam loci sanctitatem spectans Consul et Augur disertissimus,

b) Cf. Hermog. de Form. Orat. l. I. c. 6. pr.

mus, Iouem Capitolinum (c. 94. extr.) rogat, vt, *si optimo Principi successor, quem ipse genuerit, denegetur, ei monstret aliquem, in Capitolio quem adoptari deceat.* Ibidem, Tu, inquit, eundem Deorum regem alloquens, voce Imperatoris (Neruae,) *quid sentires, loquutus, filium illi, nobis parentem, tibi Pontificem maximum, elegisti.* Adhuc maiorem sacratissimi Principis dignitatem praecipua eius a Diis habita ratio, eorumque mentes iniurantem vnice conuersae, indicant: (c. 65.) *Iurat, (Caesar Traianus, Consul recens creatus,) in legem, attendentibus Diis. Nam cui magis, quam Caesari, attendant? Omnino talis attentio multum sublimitatis prae se fert; honorificentius tamen certamen illud amicum Imperatori est, quod inter patrem eius naturalem et adoptiuum, vtrumque iam consecratum, de tanto filio esse perquam ingeniose fingitur: (c. 89.) Cum eo, qui adoptauit, amicissime contendis, (verba facit ad Traianum patrem,) pulchrius fuisse, genuisse talem, an elegisse? Neque tantum. Diuos illos minores, verum etiam Deum O. M. de Principe tam egregio terrarum orbi dato gloriari, existimat: (c. 23.) Quin etiam Deum ipsum tuum (Iouem Capitolinum,) praecipuam voluptatem operis sui (designati atque electi Imperatoris) percepisse, crediderim.* Ad hanc tam diuinam huius originem bonitatis eius incomparabilis, velut necessariae, causam hoc modo refert: (c. 5. pr.) *An fas erat, nihil differre inter Principem, quem homines, et quem Dii fecissent? Atque hoc munus omnium esse praestantissimum censeret eorum, quae a Diis tribui humano generi possint. (c. 1.) Quod enim praestabilius est, aut pulchrius munus Deorum, quam castus, et sanctus, et Dii simillimus Princeps? Huius igitur tam auspicae hominibusque saluberrimae adoptionis et electionis auctoritatem nequaquam ad homines referendam, sed ad Numen diuinum esse, saepius adfirmat. Ita (eod. c. 1.) pergit: *Ac si adhuc dubium fuisset, forte casuque rectores terris, an aliquo Numine, darentur, Principem tamen nostrum liqueret diuinitus constitutum.* Nec minus saepe ad loci maiestatem atque cerimoniam grauissime prouocat. Hanc enim addit rationem: *Non enim occultā potestate fatorum, sed ab Ioue ipso coram ac palam repertus est electus; quippe inter aras et altaria, eodemque loci, quem Deus ille tam manifestus ac praesens, quam coelum ac sidera, insedit.* Alio autem loco (nempe c. 8.) *non in cubiculo, sed in templo, nec ante genialem torum, sed ante puluinar Iouis O. M. adoptionem Traiani peractam esse, dicit.* Altioris adhuc generis Neruae con-*



secratio est, quem ille (c. 11.) potissimum eo Deum et facere et probare dicitur, quod sit ipse talis. Causam adfert speciosam potius, quam veram: *In Principe enim, inquit, qui electo successore, fato concessit una itemque certissima diuinitatis fides est bonus successor.* Magis etiam eo Traiani dignitas augetur, quod Dei filius sit. Sic enim Plinius (c. 14.) de primis eius victoriis loquens: *Et necdum Imperator, necdum Dei filius eras.* Quum (c. 67.) Caesar pacisci cum Diis dicitur, in mentem nobis cuiusdam aequalitatis venit, in qua Secundus vtramque partem ponere videatur. Quamuis autem contendere nolim, necessario illius aequalitatis, vel discriminis leuioris, cogitationem ex idea pacis aptam aut nexam esse ^{c)}: attamen, quum nihil facilius fiat, quam, ut hac ad illam deferamur, diuinitati magis, quam rei, licet et huic, sublimitas inest. Maior vero loco illi, (c. 34.) ubi legimus ista: *Omnibus annis in consilium de te Deos mittis, exigisque, ut sententiam suam mutent, si talis esse deferis, qualis electus es.* Quae quidem legenti non aequalitas modo, sed inferior ferme Deorum occurrit conditio; quantumque Dii, qui omnibus annis de Caesare in consilium mittuntur, demitti videntur, tantum, qui mittit, extolli. Pari elatione (c. 8.) commemoratur Nerua, postquam allatam ex Pannonia lauream in gremio Iouis collocasset, repente solito maior et augustior, aduocata hominum concione Deorumque, Traianum adoptasse. In qua descriptione tria praecipue notatu digna sunt, primum illud, quod, *velut adflatus Numine diuino, solito maior et augustior existit*; deinde, quod concionem Deorum habet; postremo, quod coniuncta hominum Deorumque vocabula speciem quandam praebent eiusdem in virosque potestatis. Quid elatius de homine, quantumvis potente atque in summo rerum humanarum fastigio constituto, praedicari potest? Nonne talis, ne quid amplius dicam, a Numinis diuini similitudine quam proxime abest, ut in eum illa HomERICA, θεός, θεός ἐναλίγκιος, ἐναλίγκιος Ἀθανάτοισι, ἰσὺς θεός φῶς, ἀντὶ θεός, et reliqua, optime conueniant? Verumtamen ob virtutes aptius etiam Traianum Plinius Diis *simillimum* ^{d)} *Principem*

c) Etiam, quod notissimum est, in veteris Iudaicae religionis monumentis, quorum ipsum nomen instar testimonii est, saepe numero pactio Deum inter hominesque factarum fit mentio.

d) In his Ciceronis imitatio deprehenditur, qui, in oratione pro M. Marcello habita, ad quam noster, quum Panegyricum Traiano scriberet, saepe respexisse videtur, victorem temperantem



pem appellat. Sic etiam (c. 7.) *ad imperium optimum semper Diisque simillimum eligendum esse*, statuit. Alibi vero, (sc. c. 4.) Traianum *eum esse Principem* censer, *quem deceat aequata Diis immortalibus potestas*. Porro c. 89. Neruam, qui iam in Deorum numerum erat relatus, his verbis affatur: *Quam laetum tibi, quod, comparatus filio tuo, vinceris!* Qua laude nihil fere exquisitius, neque delicatius inueniri posse, crediderim. Traianus Neruam virtute gloriaque *superat*. Honorificum istud est. Atqui mirifice augetur ipsius Neruae, eiusque iam Diui, confessione. Sed omnis inuidia remouenda erat; quare laetitiā superari commemorat, quam exclamando insigniter exprimit, eoque verō similiorem facit, quod patrem a filio vinci, neque solum generoso animo, sed etiam pietate atque amore ductum, laetari, se victum, indicat.

§. XV.

Summus illius honoris gradus, adulationi proximus.

Quid, omnibus fere humanis elogiis in hoc laudando Principe consumtis, deinceps a Panegyriste potius expectari poterat, quam, ut illum *Deum* adpellaret adorans? Enimuero ex hoc ipso, quod honorem diuinum Princeps a se declinasset, amplissimam commendandae illius modestiae materiam construit. Oppositis enim ex aduerso, tamquam umbrae loco, tyrannicae arrogantiae exemplis, Tu, inquit, (c. 52.) *delubra non nisi adoraturus intras*. Illud modeste, profecto. Pergit orator: *Tibi maximus honor, excubare pro templis, postibusque praetexti*. Contentus igitur statuarum in vestibulis templorum sibi positarum honore, maiorem non admittit. Est autem utrumque verbum, *excubare* atque *praetexti*, dignum, quod attentius intuearis. Illud enim Traianum pro templis adeoque Diis *excubias agere*, significat, ut in Caesaris quasi tutela sint; hoc vero, sicut *purpura togae praetexta* vestī multum ornamenti addebat, ita Traiani statuas Deorum templis insigne decus esse, non obscure indicat. Qui honor sane maximus est, ut iam huius ipsius vocis duplicem

tem et clementia praeditum *simillimum Deo* iudicat. Ceterum Plinius etiam in literarum studiis illius imitatore, quid? *aemulum*, se ipse l. IV. epist. 8.

profiteretur; sicut epist. 5. lib. I. ubi se *contentum* esse negat *eloquentia saeculi sui*.

e) Cf. Schwarzzius ad h. l.



plicem vim, neque abhorrentem ab acumine Pliniano, innuamus. Plura supersunt exempla, quae artem oratoris, a Dei appellatione abstinentis, laudisque parcae speciem mirifice compensantis, nobis prodant. Veluti c. 80. *O vere Principis, — — — intercedere iniquitatibus magistratum, infectumque reddere, quidquid fieri non oportuerit; postremo velocissimi fideris more, omnia inuisere, omnia audire, et undecunque inuocatum statim, velut Numen, adesse et adfistere.* Dei actiones alicui tribuere perinde habendum est, ac si eundem nomines Deum. Annon vero Principem suum omnia posse, omnia intueri atque audire, scire omnia, et ubique praesentem auxilio adesse, Plinius disertis verbis docet? Nimirum sunt quidem plures Principum, qui eadem, quae Traianus, efficiant: orator autem tali modo describit, ut omnia *diuina* videantur. Quo in primis illud superlatum pertinet, *infectum reddere, quidquid fieri non oportuerit*, hoc est, *abolere decreta iniqua, eorumque effectum tollere*, vti Lipsius interpretatur. Sed, iterum dico, ita effert omnia, quasi de Numine loquatur. Neque comparationem omittit. Ut enim illud, *velut Numen*, praeteream, subiungit ista: *Talia esse crediderim, quae ipse mundi parens temperat nutu, si quando oculos demisit in terras, et fata mortalium inter diuina opera numerare dignatus est.* Sunt illa magnifice quidem de Traiano, de Ioue autem ex Epicuracorum sententia dicta. In proxime insequentibus vero aperta inest adulatio. Ita enim pergit: *Qua nunc parte curarum liber solutusque f), tantum caelo vacat, postquam te dedit, qui erga omne hominum genus vice sua fungereris. Fungeris enim, sufficisque mandanti. Habes alterum Iouem, certe Iouis vicarium, seu procuratorem.* Enimvero alio loco (c. 74.) eo progreditur, ut Imperatorem quodammodo supra Deos extollat, illum Diis imitandum proponens. *Quid enim felicius nobis, inquit, quibus non iam illud optandum est, ut nos diligat Princeps, sed Dii, queniadmodum Princeps? Ciuitas religionibus dedita, semperque Deorum indulgentiam pie merita, nihil felicitati suae putat adstrui posse, nisi*

f) Satis infirmum vel inertem Plinius Iouem suum passim repraesentat; velut in illa sollempni precatone: (c. 94.) *Capitoline Iupiter, non te distringimus votis: non enim pacem, non concordiam, non securitatem, non opes oramus, non honores: simplex cunctaque*

ista complexum unum omnium votum est, Salus Principis. Nec vero noua tibi iniungimus.

g) Magis etiam, ut Schwarzius notat, Mamertinus adulatur, quum, (c. 3.) Maximianum Augustum totius orbis fata suscipere, dicit.

gisti, ut Dii Caesarem imitentur. Sed nimio opere modum excedit cap. 40. ubi Traiano suo potentiam adscribit ipsa maiorem diuina. His enim verbis utitur: *At in praeteritum ne Dii quidem subuenire possunt: tu tamen subuenisti, causisque, ut desineret quisque debere, quod non esset postea debiturus.*^{h)} Iam nihil abest, quin talia probanti Caesaris et Augusti nomen diuino maius videatur.

§. XVI.

Exempla ex Pacato petita.

Haecenus, qua ratione Plinius nimiam sublimitatem adfectans in adulationis atque tumoris vitium inciderit, satis vidimus. Heu, quam vereor, ne, talem itineris ducem nimis fidenter sequens, Pacatus pari modo deuius ac praeceps feratur; praesertim, quum, crescente humilitate, procedente tempore pauci essent, qui a cultu Principum religioso abstinerentⁱ⁾. Quare non mirandum est, aeternitatem imperii, quam in Caesarianis nummis non semel consignatam reperimus, et pro qua Traiani laudator (c. 67.) cum reliquis ciuibus vota nuncupabat^{k)}, etiam Theodosio cum vita immortalis a Pacato esse ostensam, his verbis, et velut promissam: (c. 7. extr.) *Prius fortasse imperium inire debueris, ut diutius imperares; sed sine exempli periculo prouidebitur, ne quid amiseris. Vita longiore pensandum, quod ex praeterito perdidisti. Parum interest, quando coeperit, quod terminum non habebit.* Et c. 44. de Imperatoris immortalis virtute a poetis celebranda ita monet: *Illa, quam historiis praestare solebatis, ab historia veniet aeternitas.* Sed hunc locum eo libentius desero, quo leuioris et breuioris momenti nostra aetate multarum rerum aeternitas est.

Porro

^{h)} Schwarzius ad h. l. Quid vero ais, optime Plini? Dum enim sic loqueris, aut nimis abiecte sentis de Diis tuis; aut ex nimio argutandi studio istud orationis tuae acumen hebescit. An Dii tui non potuerunt debita diuturna remittere? cum etiam quisque priuatorum hominum aes alienum, inde a patre et auo deriuatum, tandem debitori, ut solutum, relinquere queat. Traianus sic non facta reddidit infecta, sed sustulit faciunda. Certe Domitianus, teste

Suetonio, cap. 9 *scribas quaestorios uenia in praeteritum donauit.*

ⁱ⁾ Saltem ipsius Dei O. M. maiestatem Principum suorum dignitate non multo maiorem sibi videri, significabant. Veluti Aulonius (c. 35. extr.) Gratiani Caesaris honori haec attribuit: *Concludam deinceps orationem meam, piissime Auguste; — flexu tamen paruo, nec a te procul, conuertar ad Deum.*

^{k)} Cf. lib. X. epist. 50.

E

Porro etiam huic oratori sui Principis omnia *sacra* et *caelestia* videbantur, in primis illius animus. Itaque (c. 6.) *Non frustra plane*, inquit, *opinio sapientum, qui naturalium momenta causarum subtilius sciscitati, arcanis caelestibus nobiles curas intulerunt, augustissima quaeque species plurimum creditur trahere de caelo.* Siue enim diuinus ille animus — — — *parcam arcanum caeleste rimari.* Et c. 18. *Tibi sacra mens tua loco momentoque, quo iusseris, reddit omne depositum.* Quid? non ipse modo *sacer* Imperator est, sed attrectatu etiam *consecrat*, ut ex Drepanio discimus. Namque (c. 20.) *ille amicorum Caesaris cohonestatus adfatu, ille mensa beatus, ille osculo consecratus esse praedicatur.* Postremo vero capirum Theodosius *priuatas aedes diuinis vestigiis consecrasse dicitur*^{l)}. Imitatur autem Plinium in eo quoque, quod Principis egregie quidem humaniterque factis, humanis tamen, actionum diuinarum laudes donat et sic ornat, ut solito ampliore formam induant. Ut c. 19. *Quum haecenus a Natura esset statutum, ut bona sua homines nescirent, et tunc primum inciperent felicitate gaudere, quum coepissent esse felices: tu, promittendo praestanda, inuenisti tempus, quod nobis natura subtraxerat, ut, quos adepta solum iuuabant, etiam adipiscenda delectent.* Scilicet, animos petentium non tenebat suspensos; ut inter spem ac metum dubii haerent, nec *muneribus artem difficultatis adhibebat*:^{m)} sed sine mora, vel certissime promittebat, vel cum gratia recusabat. Haec illo magnifico modo amplificantur. Quemadmodum autem Naturae, sic Fortunae quoque, malignitatem Theodosius corrigere valuit; utpote qui (c. 27.) *vicisse fortunam et hominibus nouum fatum dedisse* commemoretur. Diuinus etiam illud est: (c. 40. pr.) *Anguste fortunam tuam, Imperator, expendit, quisquis id de te tantum, quod fieri potest, credit.* Iam Pacatus haud procul abest ab adulatoria illa eloquentia. *Efficere, quae fieri nequeunt, ne Dei quidem est, si ad viuum refeces.* Sunt autem ista cum adiunctione sumenda.

§. XVII.

^{l)} Hic in mentem nobis venit eorum quae Plinius c. 15. Traiani honoribus adstruxit: *Veniet ergo tempus, quo possit visere visendumque tradere minoribus suis gestient, quis sudores tuos hauerit campus, quae refectioes tuas arbores, quae somnium saxa, praetexerint, quod denique testum magnus ho-*

spes impleueris: ut tunc ipsi tibi ingentium ducum sacra vestigia, iisdem in locis, monstrabantur.

^{m)} Haec illum Plinii locum respiciunt, ubi malos illos Principes dicit beneficiis suis commendationem ex difficultate captasse, gratioresque accipientibus honores arbitratos esse, si prius illos

§. XVII.

Summus gradus.

Sensim vero de Principe suo tamquam de aliquo Deo loquitur. Nam c. 27. *Quum ciuibus, inquit, hostibusque, pari sorte, anni spatia diuiseris, et si qui sorte sunt barbarorum, qui nondum virtutis tuae fulmen exceperint, nominis terrore perculsi et velut adflati *) quiescant. Tua enim auspicia, Imperator, non hac tantum gentes tremunt, etc. At ista translata, nec proprie sunt intelligenda. Age sane, inquam. Quid, si adorat Imperatorem? Profitetur enim (c. 2.) se illius virtutum admiratione ab ultimo Galliarum recessu ad contuendum Caesarem adorandumque properasse. Quem cultum non esse necessario diuinum, vt concedam: attamen alio quodam loco esse, tam videmus, quam ea, quae oculis cernimus. Postquam enim orator (c. 6.) Theodosii formam corporisque dignitatem laudibus commendauerat, eodem addit capite: Illud dicam: talem esse debere, qui a gentibus adoratur; cui toto orbe terrarum priuata vel publica vota redduntur; a quo petit nauigaturus serenum, peregrinaturus reditum, pugnaturus auspiciū. Quae sane mortalis locum et conditionem longe superant. Quid, quod hic ne appellatione quidem diuina Imperatorem suum honorare veretur. Si quidem non solum Numinis vocem adhibet, sed ei homines etiam, vt Deo, palam opponit. Namque c. 21. Facilis adiri, inquit, e proximo accipis vota hominum tuorum: vt, quisquis ille consultor est, etiam si meruerit, quod est rarum, repulsam; ferat tamen visi Numinis conscientiam. Et sub finem panegyrici, se, ait, adnuente Principis numine *), Senatuque fauente, dixisse. Porro (c. 10.) Quidquid homines, inquit,*

E 2

voca-

los desperatio, et taedium, et similis repulsae mora, in notam quandam pudoremque vertissent. (c. 91.)

n) Vtramque translationem, poëtis maxime frequentem, Plinio, ni fallor, proximo nomine debet: qui tamen has voces ad notandam vim tyrannicam adhibet, (c. 90.) *se atque collegam suum a Domitiano stragibus amicorum et in proximum iacto fulmine adflatos, dicens.*

o) Sed illorum temporum consuetudo

haec erat, quam negligere Pacato vix licuisse puto. Sic Eumenius (c. 2. extr.) *nec possit Fortuna, inquit, Numini tuo imputare, quod tuum est. Quid? c. 22. Constantinum praesentissimum Deum vocat, eundemque c. 9. inter Numina, vniuerso orbi colenda, refert. Paribus Maximianum Herculeum honoribus adfecit adulator impudentior, Mamertinus. At iam olim Octauiano Aug. nautae acclamauerant: per illum se viuere; per illum nauigare. Vid. Sueton. Aug. c. 98.*



vocamus laborem, vestra natura est. Loco autem eo, quem supra quidem attingi, de re arcana hunc dicendi modum adhibet: (c. 6.) *Tibi istud soli patet, Imperator, cum Deo consorte secretum. Illud dicoam, quod intellexisse hominem et dixisse fas est: talem esse debere, qui, caet. Vbi etiam illud; cum Deo consorte, notatu dignum est. Neque enim Imperatorem Deo, sed hunc Imperatori, secreti consortem esse dicit, eoque fere maiorem Theodosio dignitatem tribuere videtur. Eundem in modum, quin immo elatius, Iouem Caesareae maiestatis participem dicere audet: (c. 18.) *Tibi sacra mens tua, loco momentoque, quo iusseris, reddit omne depositum. Vtrum te tamen ipse admiones, an, ut illi maiestatis tuae participi Deo feruntur adstiteri Fata, cum tabulis: sic tibi aliqua vis diuina subseruit, quae, quod dixeris, scribat et suggerat? Adeo neque hanc, siue sublimis eloquentiae, siue adulationis, partem neglexit imitator.**

§. XVIII.

Alius adulandi modus, isque triplex. Genus primum,

Itaque istud genus, quod summo Numini non parum detrahit, vitiosissimum est: superest autem adhuc alia, eaque triplex, adulandi ratio, strictim a nobis notanda, paullo modestior illa quidem, attamen a vitio non omnino libera. Modo enim Principes suos panegyristae laudibus immeritis exornant, virtutes tribuendo, quarum contraria vitia illis adhaerebant; modo vera quidem, sed nimio plus argutantes, et ad taedium, de illis praedicant; modo suum quisque iactant omnibus, quicumque fuerint, Principibus virtute gloriaque praestare. Quorum vnum est falsum, alterum putidum, tertium, ne quid dicam grauius, anceps admodum et incertum. Primi vero generis aliquanto plura, quod mireris, in Plinio, quam Pacato, deprehendi. Nec tamen adferam, nisi praecipua. Ille igitur satis audacter, (c. 56.) *Quare, inquit, non alia maior, Imperator Auguste, gloria tua, quam, quod agentibus tibi gratias nihil velandum est, nihil omittendum est. Nihil vero? Mox videbimus. Pergit autem: Quid est enim in principatu tuo, quod cuiusquam praedicatio, vel transilire, vel praeteruehi debeat? Sed non erat vita Traiani omnis experta maculae, licet satis bonus Princeps et verus Pater patriae esset. Nolumus tamen saepius hunc interpellare. Quod momentum, quod immo temporis punctum, aut bene-*

*beneficio sterile, aut vacuum laude? non omnia eiusmodi, ut is optime te laudasse videatur, qui narrauerit fidelissime? Sed nonnihil vereor, ne fidelior narratio nec Traiano gloriae plurimum, nec praemii attulisset narratori. Verum fac, illorum nihil generatim, omnia esse de principalibus beneficiis et rebus praeclare gestis accipienda; quorum quidquam praetereundum aut dissimulandum esse gratias agenti, Secundus neget: tum nimis ambigue loquutum esse, quis negauerit? Esto autem, nihil sit illorum vituperabile: quid cap. 4. fiet? ubi eundem his verbis extollit: *Adhuc nemo extitit, cuius virtutes nullo vitiorum confinio laederentur: at Principi nostro quanta concordia, quantusque concentus omnium laudum omnisque gloriae contigit!* Quin immo castitatis praeconium, quam aliis affectatam, Traiano ingentem et innatam, interque ea esse, gloriatur, quae imputare non possit; num veritate nritur? Certe rumor quidam serpit non raucus, neque leui est ille suspicione turpitudinis adpersus; cuius tamen sit fides penes auctores, Dionem scilicet Cassium, et Spartianum, et Iulianum Augustum. Aliud vanae laudis exemplum offendit c. 55. pr. Edit. Schwarz. secundum alios 54. extr. ubi Panegyristes haec profert: *Quod ergo titulis omnibus speciosius reor, quando non trabibus aut saxis, nomen tuum, sed monumentis aeternae laudis, inciditur.* Porro pluribus, eodem capite, Principis animum ambitionis contemptorem celebrat; quum tamen ex Aurelii Victoris^{p)} Epitome satis constet, qua de causa eum Constantinus Caesar *herbam parietariam* vocitauerit; quumque Ammianus Marcellinus (l. XXIV. c. 3.) eum dicta hunc ad modum quasi iurando firmare solitum fuisse tradat: *Sic in prouinciarum speciem reductam videam Daciam! Sic pontibus Histrum et Euphraten superem!* similia plurima in ore habuisse, addens. Ex quibus augendae potestatis gloriaeque nimis cupidum fuisse, adparet: nisi forte, quo tempore Plinius illa praedicabat, integer adhuc ab istis vitiis Traianus et incorruptus fuit. Sed, ut ut est, ipse orator non omnem ab hoc panegyrico detestatur adulationem, lib. VI. epist. 27. ubi, *Designatus ego Consul*, inquit, *omni hac, etsi non adulatione, specie tamen adulationis, abstinui: non tamquam liber et constans, sed tamquam intelligens Principis nostri.* caet. Quod ad Pacatum attinet, minus quidem is hoc in genere venit reprehendendus, quippe qui Principem laudauerit nulla fere labe*

E 3

con-

p) Qui in Theodosii vita non minus, quam gulae vinoque deditum fuisse, Traiani libidinem triumphandi notat, docet.



contaminatum, excepta iracundiae, quae mater exitit interdum crudelitatis, Thessalonicensibus in primis funestae. Ac nescio, an illius mansuetudinem et clementiam, aduersus Maximum eiusque sectam exhibitam, supra quam par esset, extulerit; quum ille hunc antea Collegam et Augustum ipse agnouerit.

§. XIX.

Genus secundum.

Sed ad secundum genus propero; cuius ex copia quidem exempla non nisi potissima itidem eligam, eaque iam ab aliis notata. - Velut, quum illam Traiani liberalitatem Plinius (c. 38.) pluribus laudandam suscipit, qua in hereditate filii patri concesserat immunitatem, vicefimamque remiserat. Quo loco cel. Schwarzius ita censet: *In hac particula liberalitatis Traiani praedicanda Plinius fere nimius fuisse videtur. Quantillum enim beneficii Traianus contulit in populum Romanum, cum constituit, ut in hereditate filii pater immunis esset a vicefima soluenda; cum ante eum iam Nerua sanxisset, ut filius in hereditate paternorum bonorum frueretur immunitate? Equidem videas quotannis tot facile filiorum, quot patrum, funera efferri: at rarius in adolescentia, aut iuuentute, moriuntur filii, qui iam propria habuerint bona, quae transmittant ad patrem; rarius etiam in virili aetate e vita decedunt filii, qui non iam mariti ipsi suos relinquunt liberos. Et haec forte causa fuit, propter quam Nerua non eandem constitutionem suae adiecerit liberalitati.* In eadem non iniqua sententia est Lipsius, qui Neruam, naturae ordinem sequutum, illud neglexisse, ait. Etiam in laudanda Traiani recusatione consulatus tertii Plinium fere nimium fuisse, Schwarzius fatetur. Et cui non idem videatur, c. 57. 58. et 59. perlegenti? *Quanta enim (eiusdem illius Altorfini Editoris verbis utor,) quanta igitur ista moderatio, cum consulatum hunc non nisi in annum proxime insequentem distulerit, ac deinde nihilominus gesserit plures! Rem denique veram, nec laude indignam, inepta oratione ornat, falsa quidem arcessita conclusiuncula. Sic enim (c. 46.) disputat: Neque enim a te minore contentu, ut tolleres pantomimos, quam a patre tuo, ut restitueret, exactum est. Vtrumque recte: nam et restitui oportebat, quos sustulerat malus Princeps, (Domitianus,) et tolli restitutos. In his enim, quae a malis bene fiunt, hic tenendus est modus; ut adpareat, auctorem, non displicuisse factum. Quam laudandi viam ille quem modo excitavi, dicit quidem ingeniosam esse, nihilo, tamen secius in Baudii sententiam*

tentiam ire se, fatetur, cuius ad hunc locum adnotata videas. Non minus fallaces mihi videntur duae quaedam ratiocinationes Plinianae, saltem incertae; quarum alteram inueni c. 68. pr. his verbis expressam: *Capis ergo, Caesar, salutis tuae gloriosissimum fructum ex consensu Deorum. Nam quum excipias, ut ita demum te Dii seruent, si bene rem publicam et ex utilitate omnium rexeris, certus es, te bene rem publicam gerere, quum seruent.* Altera exstat c. 88. hunc in modum composita: *Iustisne de causis S. P. Q. R. Optimi tibi cognomen adiecit? Scias, neminem ante meruisse; quod non erat excogitandum, si quis meruisset.* Nam et poterat sapientia diuina, cuius ignotae sunt homini rationes, etiam eum Principem seruare, qui minus ex omnium utilitate rem publicam rexisset: neque necesse est, ut Principes illud, quod mereantur, cognomen semper consequantur. Attamen haec non eo dico, quo perstringam; in talibus enim saepe quaedam sufficit veri similitudo: sed, quod faciunt ad ingenium eloquentiae Plinianae melius cognoscendum. Superatur autem ille, quantumvis licet in quibusdam exigui momenti rebus augendis copioseque ornandis nimius et interdum acutulus videatur, superatur, inquam, hac exsuperantia, ut fit, ab imitatore, qui in describendis maxime Theodosii victoriis, praeliis et itineribus fere historicum agit, singulis tamen amplificatis, et stilo subinde vel a poetis mutuo sumto. Cuius redundantiae exempla, cuilibet, ipsum inspecturo, passim obuia, nihil opus est, ut congeram.

§. XX.

Tertium adulationis genus. Digressio ad Ludouici XIV. adulatorem.

Aggredior potius tertium illud genus, quod me in ea ponere adulationis forma dixi, qua suum Imperatorem quouis eorum, qui ante regnauerint, Principum, vterque meliorem et laudibus digniorem esse, contendit. Quod quum aliquo tamen iure, saltem non sine adsensu publico, faciant, ipsorum est minor, quam plurimorum aliorum, hoc in genere adulatio. Sed qua ratione quisque hanc partem exornet, operae pretium est cognoscere. Plinius hanc viam ingreditur: (c. 88.) *Minus est, Imperatorem, et Caesarem, et Augustum, quam, omnibus Imperatoribus, et Caesaribus, et Augustis, esse meliorem.* Difficile semper est, talia prudentioribus probare: hic autem, quum totius ciuitatis, in primis vero Senatus, auctoritate, nitatur; tamquam fundamenti loco, Traiani cognomine vitur, quod eum illius, quo summus Deorum honorabatur, admo-

net,

net, ad augendam sententiae magnitudinem sane percommodi. Quare pergit: *Ideoque ille parens hominum Deorumque Optimi prius, deinde Maximi, nomine colitur: quo praeclarius laus tua, quem non minus constat optimum esse, quam maximum.* Denique non inepte studet hanc gloriam Principi suo ita, tamquam propriam, vindicare, ut futuros etiam ab illius usu quodammodo arceat. Subiungit enim hoc: *Adsequutus es nomen, quod ad alium transire non possit, nisi, ut adpareat, in bono Principe alienum, in malo falsum; quod, licet omnes postea usurpent, semper tamen agnoscetur, ut tuum.* Nihilominus his verbis Theodosium Pacatus (c. 1.) alloquitur: *Quum te semper ultra omnes retro Principes laudari oportuerit; nunc porro ultra, quam alias praedicatus es, in ea urbe conveniat dicendo celebrari, caet.* Cuius laudis duo membra sunt. Prius, idque potius, omnibus, quotquot fuerint, hunc Imperatorem anteponendum, significat. Adulationem esse, negat quidem ad h. l. Schefferus, quum istum ipsi Traiano Aurelius Victor et Orosius^{q)}, historici, praefendum iudicent: per me sit, licet, modo communis esse dicatur. Membro altero se ipso, ut ita dicam, praestantior et maior Theodosius declaratur. Sed ante hunc alii iam antelati fuere Traiano, a suo quisque laudatore. Sic Iuliani apud omnes caritatem celebrans Mamertinus, (c. 24. pr.) nullum adeo putat post homines natos tanto generis humani ardore dilectum, et Ausonius, Gratiani liberalitatem effrens, non minus eum Traiano, quam Antonino aliisque, hoc nomine anteponit. At hi sigillatim; omnino vero Nazarius, qui hoc elegit orationis exordium: *Diffusus Constantini augustissimas laudes, qui tantum ultra omnium saeculorum Principes eminet, quantum a priuatis ceteri Principes recesserunt.* Gloriosa profecto et fere superba comparatio; a qua non multum discrepat illa, quam, de Galliae regibus institutam, in Gregorii M. epistolis legimus: (l. V. ep. 6.) *Quanto ceteros homines regia dignitas antecellit, tanto ceterarum gentium regna regni vestri profecto culmen excellit.* Tantum contulisse, de illorum adulatoria laudandi ratione sufficiat: quae, quamvis eloquentiae verae studioso fugienda sit, modica tamen, vel nihil prope modum, ad morem recentiorum temporum comparata, fuerit. Vix autem inueniatur quisquam Regum, quem palpata sit maior, vel poetarum, vel oratorum, vel omnis generis scriptorum, copia, quam in Ludouici XIV. aures animumque, blanditiis et vanitate, influxit. Ex innumeris exemplis

q) Huius tamen rationibus multum tribuere nollem.

emplis non nisi vnum et alterum huc adferam, e quibus, quantopere ipsum illud aureum, quod vocant, elegantiae Gallicae saeculum assentatione corruptum sit, adpareat; ne tirones omnia tum temporis magnifice dicta pro vera captent altitudine. Quis non admiratus est vim breuitatis et sublimitatis illius versus, qui Versaliae Regis eiusdem statuæ marmoreae inscriprus legitur :

Pace beat totum, qui bello terruit, orbem.

Hunc Bohursius, admodum difficilis alias ac morosus arbiter, tanti aestimauit, vt eum *instar totius alicuius panegyrici sibi esse*, scriberet *) Insignem triplici oppositioni venustatem inesse, negare non possum; nec *totus orbis* me offendit; quippe satis vsu tritum illud superlarum neque Romanis inusitatum est, et rei magnitudinem auget mirifice. Quare nihil deest optimo elogio, praeterquam veritas. Neque enim obscurum esse potest, in cuius pacis memoriam istud monumentum positum sit: in eius nimirum, ad cuius conditiones perquam duras, latas eas ab Anna victrice, Ludouicus, anno saeculi nostri tertio decimo, necessitate coactus, accessit. Huiusmodi fictae gloriae documenta Secundus in panegyrico non semel acerbe perstrinxit. Ludouici autem assentatores adeo non pepercerunt eius auribus, vt Regem, quum templum Argentorati primarium, vrbe capta pontificiae parti traditum, introiret, Franciscus Egon Fürstenbergensis, episcopus, illo Simeonis alloqui non erubesceret: *Nunc dimittis seruum tuum Domine*, caet. Sed qui erubesceret, Rege ipso, quoties ludis interesset scenicis, suas ipsius laudes, easque tragice nimium in modum exaggeratas, quibus fabularum prologi tuebant, vna cum ceteris canere non verente? *)

§. XXI.

Elegantissima laudandi ratio.

Quum vero pauci magnorum Principum sint, qui assentationem nimiam, quae certe liberales animos dedecet, ament, irrisiorem existimantes; multi quoque tanti sint pudoris, vt ne veras quidem rerum gestarum et virtutum suarum laudes, nisi quibusdam inuolueris testae celebrentur, aequis auribus accipiant: noua quaedam via inuenienda est, qua modestissimo cuique Principi gloriae suae splendorem ita ostendere queas, vt ne totus adpareat, nisi loco suo, caeterum tamquam per nubes

*) v. la Maniere de bien penser dans les Ouvrages d'esprit, p. m. 112.

s) De his vid. Keyssleri Itiner. epist.

nubes perluceat. Sed, vt rectius dicam, non inuenienda est: praeiue-
runt enim ac munierunt eam vetustatis auctores probati; et, quamuis
panegyristarum plurimos aberrasse ab illa, recte iudicet Bohursius *),
Plinium tamen eiusque sectatorem ab ista plebe segregandos esse, puto.
Animaduertas autem plura genera laudis illius delicatae, qua, tamquam
aliud agendo *), scriptores elegantiores prudentioresque principes viros
adfecerunt; quorum duntaxat vnum in praesenti adferam, ingeniosissi-
mum illud quidem, quod partim nimiae libertatis et audaciae, partim
reprehensionis atque indignationis cuiusdam *) speciem prae se fert;
quo nostri duumviri non inuita, quod aiunt, Minerua vsi sunt. Quan-
tum, quaeso, libertatis illa Plinii spirant! (c. 36.) *At fortasse non ea-
dem seueritate fiscum, qua aerarium, cohibes? immo tanto maiore, quan-
to plus tibi licere de tuo, quam de publico, credis. Dicitur actori atque
etiam procuratori tuo: In ius veni; sequere ad tribunal. — Sors et urna
fisco iudicem adsignat: licet reiicere, licet exclamare: Hunc nolo, caet.*
Sed legatur totum caput. Non minus libere de salutationibus Traiani
loquitur. (c. 48.) *Quum commodum est, conuenimus; et, admittente Prin-
cipe, interdum est aliquid, quod nos domi, quasi magis necessarium, teneat.*
Qui cogitauerit, quam depressa minutaque fuerit a Domitiano eius-
que similibus Imperatoribus primi Ordinis auctoritas, is nouam hanc et
feli-

t) Haec sunt eius verba, p. 150 seq.
*Il est difficile, dit Philanthe, d'affui-
sonner si bien une louange, qu'elle soit
recte, comme si ce n'en étoit pas une.*
*A la vérité, peu de gens s'y entendent,
repartit Eudoxe, et la plupart des fai-
seurs de panégyriques et d'éloges dans
les formes y réussissent moins, que les
autres.*

u) Huius generis etiam sunt laudes
illae pulcherrimae, quibus Mamertinus
Iulianum (c. 12.) ornauit.

x) Instum Bohursius pretium inge-
niosae doctaeque rationi statuit, (p. 151.)
qua Ludouici XIII. victorias extollit
auctor Epistolae de Vita rustica. Ne-
queo mihi temperare, quo minus sto-
machosus illos perferbam:

*Dieu sçait, comme les vers chez vous
s'en vont couler,*

*Dit d'abord un ami, qui veut me
caïoler,
Et, dans ce tems guerrier et second
en Achilles,
Croit, que l'on fait les vers, comme
l'on prend les villes!
Mais moi, dont le génie est mort en
ce moment,
Je ne sai, que répondre à ce vain
compliment,
Et justement confus de mon peu
d'abondance,
Je me fais un chagrin du bonheur de
la France.*

Omnino vero Gallorum ingenia mihi
quasi facta videntur ad laudes arte mo-
derandas. In primis epistolae Vesturii
plena sunt illa ingeniosissima oblique
laudandi ratione.

felicem licentiam vero aestimabit pretio. Quam capite quoque 78. in-
 eunte agnosces. *Quo infestius, inquit, Senatus, ut susciperes quartum Con-*
sulatum, et rogauit, et iussit. Imperii hoc verbum, non adulationis, esse,
obsequio tuo crede. Sed liberiores huiusmodi formulas, ut alias, ita
 hoc loco, verbis mitioribus et quibusdam blanditiis temperat; ut,
 etiamsi oratio paullo insolentior Augusto a primo visa fuerit, mox
 tamen animum, quo dicta sunt, cognoscat et amplectatur. Pergit
 autem: *Quod non alia in re magis aut Senatus exigere a te, aut te*
praestare Senatui debes. Ad eundem porro magistratum suscipiendum,
 quam familiari modo eum (c. 59.) excitat! *Liceat experiri, an aliquid su-*
perbiae tibi ille ipse secundus consulatus attulerit. Quibus verbis vigor qui-
 dam et alacritas inest, quam numquam satis admirari potui. Ab hoc
 non multum discrepat is loquendi modus, quo Patris patriae nominis,
 ab illo primo recusati, mentionem facit. (c. 21.) *Quam longa nobis, in-*
quit, cum modestia tua pugna! quam tarde vicinus! Hic victum a suis
 Caesarem, alio loco coactum, dicit. (c. 5.) *Recusabas imperare: —*
igitur cogendus fuisti. Cogi porro non poteras, nisi periculo patriae et nuta-
 tione rei publicae, caet. Quae haecenus attuli, tantum non omnia sunt
 pudoris et moderationis Traiani, ab oratore scite ingenioque laudatae,
 exempla, quorum postrema, Principem vi aliena superatum esse, ita
 significabant, ut cessisse, ipsi esset gloriae. Non multo aliter de victa
 Theodosii clementia punitoque tyranno loquitur Pacatus; licet inter
 hunc et Plinium prior quidam et propior sit imitator interiectus, cuius
 ad formam orationis Drepanius composuit illa, quae c. 44. legimus.
Sed bene est, inquit, quod non omnia potes. Tui te vindicant et inuitum.
Rapitur ergo Maximus ex oculis, et, ne quid licere posset clementiae, inter in-
numeras manus fertur ad mortem. Videlicet eandem virtutem Constanti-
 ni quoque laudauerat Eumenius, his verbis: (c. 20. extr.) *Sed, ignosce*
dicto, Non omnia potes. Dii te vindicant et inuitum. Aequae placet ea li-
 bertas, qua Plinius causam explicat, propter quam Treianus a suis ciui-
 bus ametur. *Amanus quidem te, inquit, (c. 68.) in quantum mereris; istud*
tamen non tui facimus amore, sed nostri: nec unquam illucescat dies, quo pro
te nuncupet vota non utilitas nostra, sed fides, Caesar. Quo prolato para-
 doxo, cuius vim et audaciam Caesaris appellatio, in finem, excitandi mo-
 uendique causa, coniecta, mirum in modum auger, Plinium videre vi-
 deor, sermonem paullisper intermittentem et Principem suum inuentem,
 cultu ad constantiam, cum alacritate quadam, composito. Et profecto,
 ut haec ratio, nisi me omnia fallunt, ad excitandos tenendosque legen-
 tium

tium animos aptissima; quos quidem, postquam initio suspensos derinuit audaciae cuiusdam, et insolentiae specie, praeter expectationem ad eum locum deducit, ubi Principis gloriam, quam obscuratum iri putabamus, in clarissima luce collocatam cum voluptate cernamus. Quo artificio Pacatus mitissime usus est, (c. 23. pr.) Nam indignationem simulans, *Ne tamen, inquit, Imperator, existimes, cuncta me ad aurium gratiam loquuturum; triumphis tuis Galli, stupeas licebit trahimur.* Ne vero diutius Principis expectatio suspensa teneatur, addit continuo causam, ita quidem, ut victoriarum eius amplificationem fere tragicam immisceat. *Dum in remotis terrarum, inquit, vincendo procedis; dum ultra terminos rerum metasque naturae regna Orientis extendis; dum ad illos primae lucis indigenas et in ipsum, si quod est, solis cubile festinas: inuenit tyrannus ad scelera secretum.* Quis non credat, Imperatorem, nec dum audita causa, tanta rerum a se gestarum exaggeratione delinitum esse? Attamen hanc rem non solam spectauit orator: contra, quae est Galli solertia, duo, ut aiunt, parietes de eadem fidelia debarbare voluit. Excusandi erant ciues ipsius, quos Maximus abstulerant consilia praua. Nemo eo facilius tyranno, qui Theodosii auctoritatem novarum rerum studio callidius percrendisset, fidem habuerant, quo longius ab iis remotus erat Princeps, ad vitimos Orientis fines progressus; ut errorem eripere miseris nequiret. Miserationem enim cum aliis mouendi rationibus perite coniungit. Sed ipse, si tanti videtur, legendus est y) Ceterum hoc in genere nihil mihi magis placet, simulatis querimoniis et exostulationibus. Quam blanda sunt ista Plinii! (c. 68.) *Queri libet, quod in secreta nostra non inquirant Principes, nisi, quos odimus.* Nam si eadem cura bonis, quae malis, esset: quam ubique admirationem tui, quod gaudium exostulationemque deprehenderes! quos omnium cum coniugibus ac liberis, quos etiam cum domesticis aris focisque sermones! Scires, mollissimis illis auribus parci. Similem Principis, qui rerum summam accipere noluerat, caritatem illa Pacati loquuntur: (c. 11.) *Exostulari hoc loco tacum, Rei publicae verbis, necesse est, quae, in summam tua cunctatione formidinem a media spe relapsa, tali aliqua te profecto, sed quam solus audires, voce conuenit.* Iam sequitur suauissimus atque blandissimus Rei publicae sermo. Quam orationis figuram intuentibus, quomodo eius audacia temperetur, animaduertere liceat. Exostulat igitur cum Principe orator, sed necessitate compulsus; neque suis, sed rei publicae verbis; quae non morose, sed quasi mater amantissima, et ea in extremum discrimen adducta, cum vnice dilecto filio, in quo spem omnem suam collocauit, conperitur. Illud porro, *sed quam solus audires*, quantum reuerentiae, circumspectionis et amoris ostendit! Quod ad ipsam sermocinationem attinet, non potest esse dubium, quin peritorem eius inuentae partem illi Epithalamii auctori debeat, qui (c. 11.) Romam pari modo cum Maximiano conquerentem induxit.

Sed de his videor satis dixisse. Restat quidem alia ingeniose laudandi ratio: quum vero ad argutias magis vtriusque oratoris pertineat illa, quam ad subtilitatem; alio tempore mihi differenda erit.

y) Non minus eleganter Constantini virtutem militarem, pericula negligentem, Nazarius, reprehensione simulata laudat, (c. 37.) Laudibus enim filii Caesaris haec subiungit: *Nunc te, Constantine maxime, omnes rogamus, — iterum atque iterum moueas re-*

uertentem, (neque enim facile persuaderi potest) ut — sit ille animo, sit illi tui finis: cuperet modo d. xrae, manus parati, et sit aliquid quaeumus, in quo te iterum nosse iuvaret. Eandem belli ducum, fortitudinem suam modo carpi, aegre patitur?